

25-32 LASSO TWICE & ROPE YOUR COW

- 1-2 Faire tourner la main D au-dessus de la tête comme un lasso et ramener la main près du corps
- 3-4 Répéter la même chose avec la main G
- 5 Lance la main D à D comme si pour se préparer à lancer quelque chose
- 6 Lance la main D par delà le corps sur le côté G en tournant le buste à G
- 7 Tirer main D au-dessus de la tête
- 8 Jeter main droite à l'avant du corps avec l'épaule droite tournée légèrement vers l'avant

SECTION C (THE HOE DOWN)

1-8 HEEL TOE & SKIP RIGHT, HEEL TOE & SKIP LEFT

- 1-2 Talon D en diagonale avant D, Pointe Pd D croisé devant jambe G
- 3&4 Sauter vers la D en faisant D, G, D
- 5-6 Talon G en diagonale G, Pointer Pd G croisé devant jambe D
- 7&8 Sauter sur la G en faisant G, D, G

9-16 LEG FLICKS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- 1-2 Flick Talon D croisé derrière jambe G, Pd D à D
- 3-4 Flick Talon G croisé derrière Pd D, Pd G à G
- 5-8 Repeat 1-4

17-24 HEEL TOE & SKIP RIGHT, HEEL TOE & SKIP LEFT

- 1-2 Talon D en diagonale avant D, Pointe Pd D croisé devant jambe G
- 3&4 Sauter vers la D en faisant D, G, D
- 5-6 Talon G en diagonale G, Pointer Pd G croisé devant jambe D
- 7&8 Sauter sur la G en faisant G, D, G

25-32 STEP FORWARD, HALF TURN & WHIP HIPS, REPEAT (THE WHIP)

- 1-2 Pd D devant, ½ tour à G en gardant le poids sur la jambe D, finir en position « assise »
- 3-4 Pousser hanche gauche en avant, reculer hanche D (fouetter le vide avec la main D)
- 5-6 Rester Pd G devant, ½ tour à D en gardant le poids sur jambe G et finir en position assise
- 7-8 Coup de hanche D en avant, reculer hanche G (fouetter le vide avec la main G)

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Danse enseignée par Benoit Brindel