



## 52 BEERS AGO

**CHOREGRAPHE :** Séverine Fillion  
**MUSIQUE :** Beers Ago / Toby Keith  
**TYPE DE DANSE:** Danse en Ligne, 4 murs – 32 temps  
**NIVEAU :** INTERMEDIAIRE

### 1-8 Side shuffle right, Rock back, Rolling vine, Shuffle left

- 1&2 Shuffle D G D à droite  
3-4 Rock step G derrière, Revenir sur PD  
5-6  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à G et PD derrière  
7&8  $\frac{1}{4}$  tour à G et Shuffle G D G à gauche (12:00)

### 9-16 Rock back, Kick ball change, Monterey $\frac{1}{2}$ turn

- 1-2 Rock step D derrière, Revenir sur PG  
3&4 Kick D en diagonale avant D, Poser PD à côté du PG, Poser PG à côté du PD  
5-6 Pointer PD à D,  $\frac{1}{2}$  tour à D et poser PD à côté du PG (6:00)  
7-8 Pointer PG à G, Poser PG à côté du PD

### 17-24 Heel switch, $\frac{1}{4}$ turn right, Heel switch, $\frac{1}{2}$ turn left, Heel switch

- 1&2 Talon D devant, revenir sur PD, Talon G devant  
&3 Revenir sur PG avec  $\frac{1}{4}$  de tour D, touch pointe D derrière (9:00)  
&4 Revenir sur PD, Talon G devant  
&5 Revenir sur PG, Talon D devant  
&6 Revenir sur PD, Touch pointe G derrière  
&7 Revenir sur PG avec un  $\frac{1}{2}$  tour G, Talon D devant (3:00)  
&8 Revenir sur PD, Talon G devant

### 25-32 Side stomp, Heel twist, Kick, Stomp, Side point, Together, Scuff

- &1 Revenir sur PG, Stomp D à D (pieds largeur des épaules)  
2-3 Pivoter les 2 talons vers la D, Revenir les 2 talons au centre (en pliant légèrement les genoux)  
4 Kick D en diagonale avant D  
5-6 Stomp D à côté du PG, Pointer PG à G  
7-8 Ramener PG à côté du PD, Scuff D

**Restart sur le 5<sup>ème</sup> mur :** après 24 comptes (vous serez à 3:00)

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**