



AGAIN AND AGAIN

CHOREGRAPHE : Anna Taroni (Crazy Bulls) - mars 2022

MUSIQUE : "I wanna go home"- Jetty Road

TYPE DE DANSE: Danse en Ligne - 64 temps - murs - TAG - Restart

NIVEAU : Intermédiaire CCS

Départ : 8 x 8 temps

Séq. 64- **32** -64- **TAG 1** -64- **32** -64- **TAG 2** -64- **TAG 2** -64- **TAG 3** -64-64- **48+1**

S1(1-8): R Fwd ROCK, 1/2T to R + R STEP, L SCUFF, L Fwd ROCK, 1/2T to L + L STEP, R SCUFF

1-2-3-4 : Rockstep D devant - Retour/pied G - 1/2t à D + PD devant - Scuff G

5-6-7-8 : Rockstep G devant - Retour/pied D - 1/2t à G + PG devant - Scuff D

S2(9-16): R Fwd STEP-LOCK-STEP, L Behind HOOK, [L Jumping Back ROCK] x2

1-2-3-4 : PD devant - PG derrière pied D - PD devant - Hook G derrière jambe D

5-6-7-8 : [Rockstep G sauté -Retour/pied D] x 2

S3(17-24 :) L GRAPEVINE, 1/2T to R + R HOOK, R GRAPEVINE, L STOMP-UP

1-2-3-4 : PG à G - PD croisé derrière pied G - PG à G - 1/2t à D + Hook D devant jambe G

5-6-7-8 : PD à D - PG croisé derrière pied D - PD à D - Stomp-up G à côté du pied D

S4(25-32): L SIDE SLOW TRIPLE-STEP, R STOMP-UP, R Back ROCK, R STOMP, L STOMP

1-2-3-4 : PG à G - PD près du pied G - PG à G - Stomp-up D près du pied G

5-6-7-8 : Rockstep D arrière - Retour/pied G - Stomp D en légère diag avant D - Stomp G à G

*** Restarts ici murs 2 et 5 : remplacer les temps 31-32 par Stomp D x2**

S5(33-40): R-L-R HEEL FANS, HEELS SWIVELS to R & L ending in L Behind HOOK

1-2-3-4 : Pivoter Talon D à G - Ramener - Pivoter Talon G à D - Ramener

5-6-7-8 : Pivoter Talon D à G - Pivoter les 2 Talons à D puis à G - Ramener + Hook G derrière jambe D

S6(41-48): 1/4T to R + L SIDE STEP, R Behind HOOK, 1/4T to R + R STEP, L Behind HOOK, L SLOW COASTER, R STOMP-UP

1-2-3-4 : 1/4t à D + PG à G - Hook D derrière - 1/4t à D + PD devant - Hook G derrière

5-6-7-8 : PG arrière - PD à côté du pied G - PG devant - Stomp-up D à côté du pied G

S7(49-56) : R SIDE ROCK, R KICK, R CROSS, L SIDE ROCK, L KICK, L CROSS

1-2-3-4 : Rockstep D à D - Retour /pied G - Kick D - PD croisé devant pied G

5-6-7-8 : Rockstep G à G - Retour /pied D - Kick G - PG croisé devant pied D

S8(57-64): Jumping [R KICK, L FLICK, 1/2T to L + L KICK, R KICK, R JAZZ-BOX], L STOMP

1-2 : Kick D devant - saut sur pied D + Flick G

3-4 : 1/2t à G + Kick G - saut sur pied G + Kick D

5-6-7-8 : (jazz-box en sautant) PD croisé devant G - PG derrière - PD à D - PG à côté du pied D.

TAG 1, 2, 3 et final page suivante

TAG 1 à la fin du mur 3 (face à 6 :00): 16 temps

TAG1 S1(1-8): R ROCKING CHAIR, R MILITARY PIVOT

1-2-3-4 : Rockstep D devant - Retour /pied G - Rockstep D arrière - Retour /pied G

5-6-7-8 : [PD devant - 1/2t à G] x2

TAG 1 S2(9-16): R STOMP, HOLD, L-R STOMPS, HOLD x4

1-2-3-4 : Stomp D -Pause - Stomp G - Stomp D

5-6-7-8 : Pause sur 4 temps

AGAIN AND AGAIN - suite

TAG 2 à la fin du mur 6 (face à 12 :00) et du mur 7 (face à 6 :00): 8 temps

R ROCKING CHAIR, R MILITARY PIVOT

1-2-3-4 : Rockstep D devant - Retour /pied G - Rockstep D arrière - Retour /pied G

5-6-7-8 : [PD devant - 1/2t à G] x2

TAG 3 à la fin du mur 8 (face à 12 :00) : 48 temps

TAG 3 S1 (1-8): R SIDE STOMP, HOLD x7

1 à 8 : Stomp D à D - Pause sur 7 temps

TAG 3 S2 (9-16): L SIDE STOMP, HOLD x7

1 à 8 : Stomp G à G - Pause sur 7 temps

TAG 3 S3 (17-24): R SIDE STOMP, HOLD x7

1 à 8 : Stomp D à D - Pause sur 7 temps

TAG 3 S4 (25-32): L Fwd Lond Diag STEP, R SLIDE, R Fwd Long Diag STEP, L SLIDE

1-2-3-4 : Grand PG en diag avant G - PD glissé près du pied G

5-6-7-8 : Grand PD en diag avant D - PG glissé près du pied D -

TAG 3 S5 (33-40): L Long Back STEP, R SLIDE, HOLD x4

1 à 8 : Grand PG arrière G - PD glissé près du pied G - Pause sur 6 temps

TAG 3 S6 (41-47): HOLD x7

1 à 7 : Pause sur 7 temps (reprendre la danse au départ juste après les premières paroles « I wanna go »)

FINAL : wall 11, at the end of Section 6, add **RIGHT SIDE STOMP**

mur 11 , danser jusqu'à la fin de la section 6 (48 temps) et ajouter Stomp D à D