



# AI SE EU TE PEGO

**CHOREGRAPHE :** José Miguel Belloque Vane & Roy  
**MUSIQUE :** Verdonk Ai Se Eu Te Pego - Michel Telo  
**TYPE DE DANSE:** Danse en Ligne, 1 mur – 80 temps  
**Phrasée :** ABC ABC BC - **Intro :** 48 temps  
**Style :** cuban  
**NIVEAU :** Novice

## PART A – 32 COMPTES

### 1 - 8 MAMBO FORWARD R, MAMBO BACKWARD L, 1/2 TURN L, SHUFFLE FORWARD L

1&2 Mambo rock avant PD, revenir Pdc sur PD légèrement derrière PG  
3&4 Mambo rock arrière PG, revenir Pdc sur PG légèrement devant PD  
5&6 Step turn Step : pas PD devant ½ tour à gauche, pas PD devant  
7&8 Pas chassé avant gauche GDG

### 9 - 16 PADDLE 4X WITH 1/2 TURN L, CROSS MAMBO R/L

1& PD à droite, revenir Pdc sur PG 1/8<sup>ème</sup> de tour  
2& PD à droite, revenir Pdc sur PG 1/8<sup>ème</sup> de tour  
3& PD à droite, revenir Pdc sur PG 1/8<sup>ème</sup> de tour  
4& PD à droite, revenir Pdc sur PG 1/8<sup>ème</sup> de tour (12h)  
5&6 Mambo croisé PD, revenir Pdc sur PD à droite  
7&8 Mambo croisé PG, revenir Pdc sur PG à gauche

### 17 - 24 TURNING SHUFFLES R/L TO LEFT, ROCK/RECOVER, SHUFFLE R WITH 1/4 TURN R

& Faire ½ tour à gauche sur PG (6h)  
1&2 Pas chassé droite DGD  
& Faire ½ tour à gauche (12h)  
3&4 Pas chassé gauche GDG  
5-6 Rock step PD, revenir Pdc sur PG  
7&8 Pas chassé ¼ tour avant DGD (3h)

### 25 - 32 ROCKING CHAIR L, JAZZ BOX WITH 1/4 TURN L

1-2 Rock step avant PG, revenir Pdc sur PD  
3-4 Rock step arrière PG, revenir Pdc sur PD  
5-6 Croiser PG devant PD, reculer PD  
7-8 Pas PG à gauche ¼ de tour, PD à côté du PG (Pdc sur PD)

## PART B – 32 COMPTES

### 1 - 8 TOUCHES WITH HOLD (2X), 1/2 TURN L, WALK R/L WITH SHIMMIES

1-2& Pointer PG à gauche, (Style : genou droit fléchi), HOLD, Rassembler PG à côté du PD  
3-4 Pointer PD à droite, (Style : genou gauche fléchi) , HOLD  
5-6 PD devant, ½ tour à gauche (6h)  
7-8 Marcher PD, Marcher PG (mvts des mains .....aie aie aie....)

### 9 - 16 OUT/OUT WITH ARM MOVEMENTS (2X), HOLD

1-2 PD à droite + Mvts du bras droit en avant, PG à gauche + Mvts de bras gauche en avant  
3 Ramener les 2 bras poings serrés contre le corps  
4-5 PD à droite + Mvts du bras droit en avant, PG à gauche + Mvts de bras gauche en avant  
6-7 Ramener 2x les bras poings serrés contre le corps  
8 HOLD

### 17 - 32 Refaire les 2 sections précédentes

## PART C – 16 COMPTES

### 1 - 8 SWAY R/L, SHUFFLE TO R, SWAY L/R, SHUFFLE TO L

1-2 Rouler la hanche droite à droite, Rouler la hanche gauche à gauche  
3&4 Pas chassé à droite DGD  
5-6 Rouler la hanche gauche à gauche, Rouler la hanche droite à droite  
7&8 Pas chassé à gauche GDG

### 9 - 16 SHUFFLES R/L/R/L IN A BOX

& ¼ de tour à gauche  
1&2 Pas chassé à droite DGD  
& ¼ de tour à gauche  
3&4 Pas chassé à gauche GDG  
& ¼ de tour à gauche  
5&6 Pas chassé à droite DGD  
& ¼ de tour à gauche  
7&8 Pas chassé à gauche GDG

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**