



ALL THE RIGHT PLACES

CHOREGRAPHE : Tina Argyle
MUSIQUE : Lay Low (Blake Shelton)
TYPE DE DANSE: Ligne, 64 temps, 4 murs
NIVEAU : Novice

Intro : 16 temps - Commencer la danse sur «OF» (Think I'll grab a bottle OF Patron)

1-9 LEFT CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, SIDE, BEHIND & CROSS, SIDE ROCK, RECOVER

1&2 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche
 3-4 PD derrière, Revenir sur PG
 5-6 PD à droite, PG croisé derrière PD
 &7 PD à droite, PG croisé devant PD
 8-1 PD à droite, Revenir sur PG

10-16 BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, ¼ TURN, ROCK FORWARD, RECOVER

2-3-4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
 5-6 Rock PG à gauche, Revenir sur PD en faisant ¼ de tour à droite
 7-8 Rock PG devant, Revenir sur PD

(3:00)

Restart : sur le 3^e mur (commence face 6:00) : Reprendre la danse au début (face 9:00)

17-24 ROCK BACK, RECOVER, ½ SHUFFLE TURN RIGHT, ¼ CHASSÉ TURN, CROSS ROCK, RECOVER

1-2 Rock PG derrière, Revenir sur PD
 3&4 ¼ de tour à D en posant PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ de tour à D en posant PG derrière
 5&6 ¼ de tour à D en posant PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
 7-8 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD

25-32 SIDE TOUCH, STEP CORNER POINT X2, SIDE ROCK RECOVER

1-2 PG à gauche, Touch D à côté du PG
 3-4 PD à droite en tournant le corps dans la diagonale gauche, Touch G dans la diagonale avant gauche
 5-6 PG à gauche en tournant le corps dans la diagonale droite, Touch D dans la diagonale avant droite
 7-8 Rock PD à droite, Revenir sur PG en recentrant le corps face

(12:00)

33-40 CROSS ROCK RECOVER, ¼ SHUFFLE TURN, FORWARD ROCK RECOVER, ½ SHUFFLE TURN

1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG
 3&4 ¼ de tour à droite en posant PD devant, PG à côté du PD, PD devant
 5-6 Rock PG devant, Revenir sur PD
 7&8 ¼ de Tour à gauche en posant PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ de tour à G en posant PG devant

41-48 STEP ¼ TURN, CROSS BACK, SIDE SLIDE TOUCH, SKATE FORWARD LEFT & RIGHT

1-2 PD devant, ¼ de tour à G
 3-4 PD croisé devant PG, PG derrière
 5-6 Grand pas PD à droite en glissant le PG vers le PD, Touch G à côté du PD
 7-8 Skate G devant, Skate D devant
Option : remplacer les Skates par Marche G, D

49-56 STEP FORWARD, TOUCH FWD, ½ TURN, STEP FWD, TOUCH FWD, ¼ TURN (SMOKEY PLACES KIND OF FEEL)

1-2 PG devant, Touch D devant en tournant légèrement le corps dans la diagonale avant droite
 3-4 PD derrière, ½ Tour à gauche en posant PG devant
 5-6 PD devant, Touch PG devant en tournant légèrement le corps dans la diagonale avant gauche
 7-8 PG derrière, ¼ de tour à droite en posant PD à droite

(12:00)

(3:00)

57-64 CROSS ROCK RECOVER, SIDE ROCK RECOVER, LEFT JAZZ BOX CROSS

1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD
 3-4 Rock PG à gauche, Revenir sur PD
 5-6 PG croisé devant PD, PD derrière
 7-8 PG à gauche, PD croisé devant PG

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE