



ANGIE

CHOREGRAPHE : Roy Verdonk, Will Bos, R. Sarlemijn

MUSIQUE : Angie (Sammy Kershaw) – 70 BPM

TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 4 murs – 32 temps
Style : NightClub

NIVEAU : Novice

Traduction : Benoit Brindel (France) - <http://countrisere.free.fr>

1-8 BASIC X2, SIDE, ½ TURN L, SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, Cross & Sweep

- 1 PD pas à D
2 & 3 Mettre PG derrière PD, croiser PD devant PG, PG pas à G
4 & 5 Mettre PD derrière PG, croiser PG devant PD, PD pas à D (06H00)
6 & 7 ½ tour à G et PG pas à G, croiser PD devant PG, PG pas à G
8 & 1 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG et balayer PG en avant

9-16 Syncopated Weave, Side ROCK, CROSS, SIDE, ½ TURN R, Side, Cross Rock, Side

- 2 & Croiser PG devant PD, PD pas à D
3 & 4 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
& 5 PD pas à D, remettre poids sur PG
6 & 7 Croiser PD devant PG, PG pas à G, ½ tour à D et PD pas à D (12H00)
8 & 1 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, PG pas à G

17-24 Cross Rock, Side, Cross, ¼ Turn L, Back Rock, Full Turn R, Step, ½ Turn R, Step

- 2 & 3 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, PD pas à D
4 & 5 Croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière, PG pas en arrière (09H00)
6 & 7 Remettre poids sur PD, ½ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant
8 & 1 PG pas en avant, ½ tour à D, PG pas en avant (03H00)

25-32 Walk x2, Side, Behind, ¼ Turn R, Step ¾ Turn R, Side, Behind, ¼ Turn L, ¼ Turn L

- 2, 3 PD pas en avant, PG pas en avant
4 & 5 PD pas à D, croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD pas en avant (06H00)
6 & 7 PG pas en avant, ¾ tour à D, PG pas à G (03h00)
8 & Croiser PD derrière PG, ¼ tour à G et PG pas en avant (12H00)
& (1) ¼ tour à G (09H00) (PD pas à D = premier pas de la danse)

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE