



ANTICIPATION

CHOREGRAPHE : Peter & Alison
MUSIQUE : Why's it feel so long (Keith Urban)
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 4 murs – 32 temps
Intro : 32 temps
NIVEAU : Newcomer

1-8 Right forward step touch R – Left forward shuffle – Right forward rock & recover **– ½ right forward shuffle**

1 - 2 PD devant – touche PG à côté PD
3 & 4 Pas chassé (GDG) en avant
5 - 6 Rock D devant – revenir sur PG
7 & 8 ½ tour à droite et pas chassé (DGD) devant (6h00)

9-16 Left forward step & touch R – Right shuffle forward – Left forward rock & recover **– ¼ left forward shuffle**

1 - 2 PG devant – touche PD à côté du PG
3 & 4 Pas chassé (DGD) en avant
5 - 6 Rock G devant – revenir sur PD
7 & 8 ¼ tour à gauche et pas chassé (GDG) à gauche (3h00)

* Restart : sur le 3^{ème} mur (qui commence de dos) après les 16 premiers temps, reprendre la danse au début

17-24 Weave left – sweep left behind right – right side – left cross shuffle

1 - 2 PD croisé devant – PG à gauche
3 - 4 PD croisé derrière PG – rond de jambe G de devant jusqu'en arrière
5 - 6 PG croisé derrière PD – PD à droite
7 & 8 PG croisé devant PD – PD à droite – PG croisée devant PD

25-32 ¼ left & right back – left side – right cross shuffle – left side rock & recover – ¼ left coaster step

1 - 2 sur PG : ¼ tour à gauche et PD derrière – PG à gauche (12h00)
3 & 4 PD croisé devant PG – PG à gauche – PD croisé devant PG
5 - 6 Rock G à gauche – revenir sur PD
7 & 8 sur PD : ¼ de tour à gauche et PG derrière – PD à côté du PG – PG devant (9h00)

TAG : à la fin des murs 5 et 6

1-2 PD croisé devant PG – PG derrière
3-4 PD à droite – PG devant

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE