



# COWBOYS

**CHOREGRAPHE :** Adriano Castagnoli (mars 2025)  
**MUSIQUE :** «One Of Them Cowboys » - DENVAH (2024)  
**TYPE DE DANSE:** en ligne - 64 temps - 2 murs - Final  
**NIVEAU :** Intermédiaire CCS

**Départ: 4x 8 temps**

**S1 (1-8) R SIDE STEP, L STOMP UP, L SIDE STEP, R STOMP UP,**  
**R Back TOE STRUT, L Back TOE STRUT**

1-4 : PD à D - Stomp up G - PG à G - Stomp up D

5-8 : Toe-strut arrière D - Toe-strut arrière G

**S2 (9-16) R COASTER, L SCUFF, L ROCKING CHAIR**

1-4 : Coaster step D - Scuff G

5-8 : Rockstep G devant - Retour /pied D - Rockstep G arrière - Retour /pied D

**S3 (17-24) L Diag VINE, R SCUFF, R JAZZ BOX ending L SIDE TOE (IN)**

1-4 : PG en diag avant G - PD croisé derrière pied G - PG en diag avant G - Scuff D

5-8 : PD croisé devant pied G - PG derrière - PD à D - Pointe G à G (vers l'intérieur)

**S4(25-32) 1/4T to L (on L foot), R CROSS +1/4T to L, 1/2 T to L (on L foot), R Fwd STOMP,**  
**HEELS SWIVELS to R x2 ending R HOOK**

1-4 : 1/4t à G+appui /pied G - PD croisé+1/4 à G - Appui /pied G+1/2t à G - Stomp D devant

5-8 : Pivoter les 2 Talons à D - Ramener - Pivoter les 2 Talons à D - Ramener avec Hook D devant

**S5(33-40) R Fwd SHUFFLE, L Back HOOK, L Back SHUFFLE, HOLD**

1-4 : PD devant- PG près du pied D - PD devant - Hook G derrière

5-8 : PG arrière - PD devant pied G - PG arrière - Pause

**S6(41-48) R Back jumping ROCK, R Fwd STOMP x2,**  
**R SWIVELS (TOE-HEEL-TOE to R), L Back HOOK**

1-4 : Rockstep D arrière (sauté) - Stomp D devant x2

5-8 : Swivel du pied D à D (pivoter pointe-talon-pointe à D) - Hook G derrière

**S7(49-56) 1/4T to L + L ROCK STEP, 1/4 T to L + L STEP, R SCUFF, R VAUDEVILLE to L**

1-4 : 1/4t à G + Rockstep G - Retour /pied D - 1/4t à G + PG devant - Scuff D

5-8 : PD croisé devant pied G - PG en diag arrière G - Talon D en diag avant D - Assembler

**S8(57-64) L KICK-STOMP-FLICK-STOMP, L Back ROCK, L STOMP UP, L Fwd STOMP**

1-4 : Avec jambe G : Kick - Stomp près du pied D - Flick - Stomp près du pied D

5-8 : Rock step arrière G - Retour /pied D - Stomp up G à côté - Stomp G devant

**FINAL (after 7 walls)**

**1-16 : R SIDE SLIDE (8 counts), L SIDE SLIDE (8 counts)**

**17-24 : R Fwd SLIDE(4 counts), L KICK, 1/2T to R, L STEP, Salute**

**FIN de la danse,** après 7 murs entiers :

1-16 : Slide à D (8 tps) - Slide à G (8 tps)

17-24 : Slide D devant (4 tps) - Kick G - 1/2t à D - PG devant - Salut

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**