



DELAY

CHOREGRAPHE : Neus Lloveras - Catalonia – EU 2024-11
MUSIQUE : «The Trucks Came Though » - Lee Kernaghan
TYPE DE DANSE: en ligne - 64 temps - 2 murs - 1 restart - 1 final
NIVEAU : Novice CCS

Départ: 4 x 8 temps

S1(1-8) R STEP, L Back HOOK, L on place, R Fwd HOOK, R STEP-LOCK-STEP, L SCUFF

1-4 : PD devant - Hook G derrière - PG sur place - Hook D devant

5-8 : PD devant - PG croisé derrière pied D - PD devant - Scuff G

S2(9-16) L STEP, R Back HOOK, R Back STEP, L HOOK, L STEP-LOCK-STEP, R SCUFF

1-4 : PG devant - Hook D derrière - PD derrière - Hook G devant

5-8 : PG devant - PD croisé derrière pied G - PG devant - Scuff D

S3(17-24) R STEP, 1/ T to L, R STEP, HOLD, L STEP, 1/2 T to R, L STEP, HOLD

1-4 : PD devant - 1/2t à G - PD devant - pause

5-8 : PG devant - 1/2t à D - PG devant - pause

S4 (25-32) R JAZZ BOX CROSS, R SCISSOR, HOLD

1-4 : PD croisé devant pied G - PG derrière - PD à D - PG croisé devant pied D

5-8 : PD à D - PG à côté du pied D - PD croisé devant pied G - pause

***Restart ici mur 3 (terminer le scissor par Stomp D à côté du pied G)**

S5(33-40) HEELS SWIVEL to R , HEELS SWIVEL + 1/2 T to L, HOLD, L COASTER, R SCUFF

1-4 : Pivoter talons à D - Ramener - Pivoter talons à D + 1/2t à G - pause

5-8 : PG arrière - PD à côté du pied G - PG devant - Scuff D

S6(41-48) R Diag STEP, L SCUFF, L Diag STEP, R SCUFF, Large R Back STEP, L SLIDE together, L STOMP, HOLD

1-4 : PD en diag avant D - Scuff G - PG en diag avant G - Scuff D

5-8 : Grand PD arrière - PG glissé vers pied D - Stomp G - Pause

S7(49-56) R WEAVE, R SCISSOR, HOLD

1-4 : PD à D - PG croisé derrière pied D - PD à D - PG croisé devant pied D

5-8 : PD à D - PG à côté du pied D - PD croisé devant pied G - pause

S8(57-64) L WEAVE, Large L SIDE STEP, R SLIDE, R STOMP, HOLD

1-4 : PG à G - PD croisé derrière pied G - PG à G - PD croisé devant pied G

5-8 : Grand PG arrière - PD glissé vers pied G - Stomp D - Pause

*** RESTART wall 3, after 32 counts (facing 12 :00) :** R STOMP instead of R cross and Restart

***RESTART mur 3, après 32 temps (face à 12 :00) :**

changer la fin du Scissor en Stomp D près du pied G, pause et reprendre la danse au début.

FINAL, end of wall 8 (facing 6 :00) add : R Back point, 1/2T to R

FINAL fin du mur 8 (face à 6 :00) ajouter : Pointe D derrière pied G, dérouler 1/2 t à D

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE