



DIXIELAND DELIGHT

CHOREGRAPHE : Claudine BAUQUIS (France)
MUSIQUE : Dixieland Delight – Alabama
Dixieland Delight - Hillbilly Rockers
TYPE DE DANSE: Line Dance - 4 murs - Phrasé
NIVEAU : Intermédiaire

Ne prenez pas peur, il suffit de suivre la musique !

AAAB (1/4 G) AAAABCB (1/4 D) ACBTAGAB (1/4 D) A jusqu'à la fin

PARTIE A

1-8 – STEP FORWARD RIGHT, LEFT, COASTER STEP FORWARD, STEP BACK LEFT, RIGHT BACK, COASTER STEP

1 - 2 Pas D en avant, Pas G en avant
3&4 Pas D en avant, Pas G à côté du PD, Pas D en arrière
5 - 6 Pas G en arrière, Pas D en arrière
7&8 Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Pas G en avant

9-16 – STEP RIGHT to RIGHT, CROSS LEFT BEHIND, SHUFFLE RIGHT with ¼ TURN, STEP ½ TURN, LEFT SHUFFLE

1 - 2 Pas D à droite, Pas G croisé derrière le PD
3&4 Shuffle D (Pas D à droite, Pas G à côté du PD, ¼ de tour à D en posant le PD devant)
5 - 6 Pas G devant, ½ à droite, Pdc sur PD devant
7&8 Shuffle G en avant (GDG)

17-24 – STEP, STEP, KICK BALL CROSS, ROCK STEP with ¼ TURN, RIGHT SHUFFLE

1 - 2 Pas D dans la diagonale D, Pas G dans la diagonale D
3&4 Kick D, revenir sur le PD à côté du PG, Pas G croisé devant le PD
5 - 6 Rock D à droite, ¼ de tour à gauche, revenir sur le PG devant
7&8 Shuffle D en avant (DGD)

25-32 – STEP, STEP, KICK BALL CROSS, ROCK STEP with ¼ TURN, LEFT SHUFFLE

1 - 2 Pas G dans la diagonale G, Pas D dans la diagonale G
3&4 Kick G, revenir sur le PG à côté du PD, Pas D croisé devant le PG
5 - 6 Rock G à gauche, ¼ de tour à droite, revenir sur le PD devant
7&8 Shuffle G en avant (GDG)

PARTIE B

1-8 – STEP FORWARD RIGHT, LEFT, COASTER STEP FORWARD, STEP BACK LEFT, RIGHT BACK, COASTER STEP

1 - 2 Pas D en avant, Pas G en avant
3&4 Pas D en avant, Pas G à côté du PD, Pas D en arrière
5 - 6 Pas G en arrière, Pas D en arrière
7&8 Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Pas G en avant

9-12 – STEP RIGHT OUT, STEP LEFT OUT, STEP RIGHT IN, STEP LEFT IN

1 - 2 Pas D dans la diagonale avant D, Pas G dans la diagonale avant G
3 - 4 Ramener le PD au centre, ramener le PG au centre

PARTIE B with ¼ G

1-8 – STEP FORWARD RIGHT, LEFT, COASTER STEP FORWARD, STEP BACK LEFT, RIGHT BACK, COASTER STEP

1 - 2 Pas D en avant, Pas G en avant
3&4 Pas D en avant, Pas G à côté du PD, Pas D en arrière
5 - 6 Pas G en arrière, Pas D en arrière
7&8 Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Pas G en avant

9-12 – STEP RIGHT OUT, STEP LEFT OUT, STEP RIGHT IN with ¼ TURN LEFT, STEP LEFT IN

1 - 2 Pas D dans la diagonale avant D, Pas G dans la diagonale avant G
3 - 4 Ramener le PD au centre en faisant ¼ de tour à gauche, ramener le PG au centre

PARTIE B with ¼ D

1-8 – STEP FORWARD RIGHT, LEFT, COASTER STEP FORWARD, STEP BACK LEFT, RIGHT BACK, COASTER STEP

- 1 - 2 Pas D en avant, Pas G en avant
3&4 Pas D en avant, Pas G à côté du PD, Pas D en arrière
5 - 6 Pas G en arrière, Pas D en arrière
7&8 Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Pas G en avant

9-12 – STEP RIGHT OUT, STEP LEFT OUT, STEP RIGHT IN with ¼ TURN RIGHT, STEP LEFT IN

- 1 - 2 Pas D dans la diagonale avant D, Pas G dans la diagonale avant G
3 - 4 Ramener le PD au centre en faisant ¼ de tour à droite, ramener le PG au centre

PARTIE C

1-8 – STEP FORWARD RIGHT, LEFT, COASTER STEP FORWARD, STEP BACK LEFT, RIGHT BACK, COASTER STEP

- 1 - 2 Pas D en avant, Pas G en avant
3&4 Pas D en avant, Pas G à côté du PD, Pas D en arrière
5 - 6 Pas G en arrière, Pas D en arrière
7&8 Pas G en arrière, Pas D à côté du PG, Pas G en avant

9-16 – STEP RIGHT to RIGHT, CROSS LEFT BEHIND, SHUFFLE RIGHT with ¼ TURN, STEP ½ TURN, LEFT SHUFFLE

- 1 - 2 Pas D à droite, Pas G croisé derrière le PD
3&4 Shuffle D (pas D à droite, pas G à côté du PD, ¼ de tour à D en posant le PD devant)
5 - 6 Pas G devant, ½ à droite, Pdc sur PD devant
7&8 Shuffle G en avant (GDG)

TAG

1-8 – JAZZ BOX ¼ TURN x 2

- 1 - 2 Pas D croisé devant le PG, Pas G en arrière
3 - 4 Pas D devant en faisant ¼ de tour à droite, Pas G à côté du PD
5 - 6 Pas D croisé devant le PG, Pas G en arrière
7 - 8 Pas D devant en faisant ¼ de tour à droite, Pas G à côté du PD

Note du chorégraphe : il existe plusieurs versions de Dixieland Delight. Celle utilisée pour cette chorégraphie est sur l'album « Alabama Greatest Hits Vol 2 » ou la version reprise par le groupe Hillbilly Rockers.

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE