



GHOST

CHOREGRAPHE : Chrystel Arréou (FR) - Mars 2025
MUSIQUE: Ghost - Tim Culpepper
TYPE DE DANSE : Danse en Ligne, 4 murs – 32 temps -
NIVEAU : Débutant

Introduction : 16 comptes

1 restart

[1-8] SWIVEL TOE, HEEL, TOE R TO R, SWIVEL TOE, HEEL, TOE R TO L, BACK RUMBA BOX

1&2 Pivote Pointe PD à D, Pivote Talon D à D, Pivote Pointe PD à D
3&4 Pivote Pointe PD à G, Pivote Talon D à G, Pivote Pointe PD à G **12 : 00**
5&6 PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD derrière
7&8 PG à G, Assemble PD à côté du PG, PG devant

[9-16] STEP R, STEP L, MAMBO STEP, BACK L WITH SWEEP, BACK R WITH SWEEP, BACK ROCK, TOGETHER

1-2 Marche PD, Marche PG
3&4 PD devant, Retour sur PG, PD derrière
5&6& Recule PG, Sweep PD d'avant vers l'arrière, Pose PD, Sweep PG d'avant vers l'arrière
7&8 PG derrière, Retour sur PD, PG à côté du PD

Restart ici 4ème mur (Départ 3h/Restart 3h), faire les 16 premiers comptes et recommencer

[17-24] SIDE ROCK CROSS R, SIDE ROCK CROSS L WITH ¼ TURN R, SYNCOPATED WEAVE TO R, SIDE ROCK CROSS

1&2 PD à D, retour sur PG, Croise PD devant PG
3&4 PG à G, ¼ tour à D et retour sur PD, PG devant **03 : 00**
5&6& PD à D, croise PG derrière PD, PD à D, croise PG devant PD
7&8 PD à D, retour sur PG, croise PD devant PG

[25-32] BACK TOE STRUT WITH ¼ TURN R, TOE STRUT WITH ¼ TURN R, MAMBO STEP, POINT, TOUCH, POINT, BACK ROCK, STOMP

1&2& ¼ tour à D et Pointe PG derrière, Abaisse le Talon G à D, ¼ tour à D et Pointe PD devant, Abaisse le Talon D
3&4 PG devant, Retour sur PD, PG à côté du PD
5&6 Pointe PD à D, Touche Pointe D à côté du PG, Pointe PD à D
7&8 PD derrière, Retour sur PG, Stomp PD à côté du PG **09 : 00**

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE