HALF PAST TIPSY

CHOREGRAPHE: **Maddison Glover & Rachael McEnaney-White (Octobre 2019)**
MUSIQUE : **1, 2 Many - Luke Combs & Brooks & Dunn**
TYPE DE DANSE: Ligne, 4 murs, 48 comptes
NIVEAU : Novice
INTRO : 16 comptes

S1 OUT, OUT, FLICK,SIDE,FLICK,SIDE,CROSSBEHIND,¼ TURN STEP

1-2 PD diagonale AVD, PG diagonale AVG.
3-4 Flick PD derrière Genou G, PD à D.
5-6 Flick PG derrière Genou D, PG à G.
7-8 PD croise derrière PG, ¼ de tour à G PG devant. (9.00)

S2 TOUCH,SWIVELOUT, SWIVELIN,KICK, BACK, TOUCH,STEP,¼ TURNSCUFF

1-2-3 Pointe PD touche devant, Pivoter Talon D vers l'Ext, Ramener Talon vers l'Int.
4-5-6 Kick PD devant, PD recule, PG touche vers PD. *Taper fesse D avec main D*
7-8 PG devant, ¼ de tour à G avec Scuff PD. (6.00)

S3 VINER,TOUCH,VINEL, SCUFF

1-2-3-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG touche vers PD.
5-6-7-8 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, Scuff PD. (6.00) *Restart ici mur 3 face 12.00*

S4 CROSSROCKSTEP,SIDEROCKSTEP,CROSS ROCKSTEP,LARGE SIDE, HOLD &DRAG

1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG.
3-4 Rock PD à D, Revenir sur PG..
5-6 Rock croisé devant PG, Revenir sur PG.
7-8 Grand pas PD à D, PG glisse vers PD. (6.00) *Tag Restart ici mur 7 face 3.00*

S5 CROSSROCKSTEP,SIDEROCKSTEP,¼ TURNJAZZ BOX,SCUFF

1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD.
3-4 Rock PG à G, Revenir sur PD.
5-6-7 PG croise devant PD, ¼ de tour à G PD recule, PG à G. (3.00)
8 Scuff PD.

S6 TOE STRUT,STEP½ TURN,TOESTRUT, STEP½ TURN

1-2 Pointe PD touche devant, Poser Talon PD.
3-4 Marche PG, ½ tour à D PD devant. (9.00)
5-6 Pointe PG touche devant, Poser Talon PG.
7-8 Marche PD, ½ tour à G PG devant. (3.00)
Option: pendant quelques murs, sur le compte 1 il y a un 'break' dans la musique. Vous pouvez faire un « stomp-hold » plutôt que toe strut dans ces cas là.

RESTART : pendant le 3ème mur, lequel commence face à 6H, danser jusqu'au compte 24 puis restart face à 12H. Faire un TOUCH PD à côté du PG à la place du SCUFF.
TAG : Mur 7, vous serez face 9.00, dansez jusqu'au compte 32 et ajoutez les pas suivants : PG croise devant PD (sur le mot « SHOT »), PD recule (sur le mot « GUN »), PG à G (monter index main D de bas en haut sur le mot « ONNNNEEEEEE »)
Pause et recommencer la danse du début (sur le mot « STOPPING »)
FINAL : Fin de danse compte 38 face 12.00, ajouter « Cross Rock Step, Side » avec le PG.

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE