



JESUS AND WRANGLERS

CHOREGRAPHE : Charlie Bowring (UK), Susan Duncan (USA) Rob Fowler (ES) & I.C.E. – Janvier 2020

MUSIQUE : Jesus & Wranglers – Riley Green

TYPE DE DANSE : Ligne, 2 murs, 48 temps (1 restart+ 1 TAG)

NIVEAU : Intermédiaire

Traduction : NadGab

Source : Pot Commun Isère 2021-2022

Intro : 16 temps. Commencer sur le mot "World" ("This Old WORLD, It Sure Is Changin")

S.1 : Side Rock, Recover, Cross Shuffle, (First 4 Counts Of Fig.8 =1/4 L), Step Forward, 1/2 L, 1/4 L

1-2 Rock D à droite, Revenir sur PG

3&4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

5-6 1/4 de tour à gauche et PG devant (9:00), PD devant

7-8 1/2 tour à gauche (PDC sur PG) (3:00), 1/4 de tour à gauche et PD à droite (12:00)

S.2 : Behind, 1/4 R, Step Forward, 1/2 R =Last 4 Counts Of Fig.8, 1/4 Chassé R, Rock Back, Recover

1-2 PG croisé derrière PD, 1/4 de tour à droite et PD devant (3:00)

3-4 PG devant, 1/2 tour à droite (9:00) (PDC sur PD)

5&6 1/4 de tour à droite et PG à gauche (12:00), PD à côté du PG, PG à gauche

7-8 Rock D derrière, Revenir sur PG

RESTART : 5ème mur (commence à 12:00),

Reprendre la danse au début (face 12:00)

S.3 : Kick Ball Change, Jazz Box 1/4 R, Step Forward, Touch L

1&2 Kick D devant, PD à côté du PG, PG sur place

3-6 PD croisé devant PG, Pivoter 1/8 de tour à droite et PG derrière (1:30), Pivoter 1/8 de tour à droite et PD à côté du PG (3:00), PG devant

7-8 PD devant, Touch G derrière PD

Option : Comptes 7-8 sur les refrains (murs 2, 4 et 7) : Saluer en touchant le bord du chapeau

S.4 : Step L Back, Kick R Forward, Behind, Side, Cross Rock, Recover, 1/4 R, 1/2 R

1-2 PG derrière, Kick D devant

3-4 PD derrière, PG à gauche

5-6 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG

7-8 1/4 de tour à droite et PD devant (6:00), 1/2 tour à droite et PG derrière (12:00)

FINAL : Sur le 8ème mur (commence à 12:00), **Terminer la danse** (face 12:00)

S.5 : Jump Back, Hold (x2), Back Lock Back, Kick L

&1-2 Petit saut en arrière et PD derrière, PG à côté du PD, Pause

&3-4 Petit saut en arrière et PD derrière, PG à côté du PD, Pause

Option : Sur les comptes 2-4 : Snap

5-7 PD derrière, Lock PG devant PD, PD derrière

8 Kick G devant

S.6 : Coaster Step, Brush, Step Forward, 1/4 L, Step Forward, 1/4 L

1-3 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

4 Brush D devant

5-6 PD devant, 1/4 de tour à gauche (PDC sur PG) (9:00)

7-8 PD devant 1/4 de tour à gauche (PDC sur PG) (6:00)

TAG : Fin du 7ème mur (commence à 6:00) : rajouter les 8 comptes suivants (face 12:00)

Step, Hold, 1/2 L, Hold, Step, Hold, 1/2 L, Hold

1-4 PD devant, Pause, 1/2 tour à gauche, Pause

5-8 PD devant, Pause, 1/2 tour à gauche, Pause

Option : Sur les comptes 2-4-6-8 (Pause) : Snap

Et reprendre la danse au début (face 12:00)

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE