



JUMP RIGHT IN

CHOREGRAPHE : Alison Biggs & Peter Metelnick (The Dance Factory UK)
MUSIQUE : Fire and Water – The Wandering Hearts. CD : Wild Silence

TYPE DE DANSE : Danse en Ligne, 2 murs – 64 temps - TAG : Fin du mur 5
NIVEAU : Intermédiaire

8 comptes intro – 3 mn 11 sec

Traduction Cheyenne Country Club

1-8 "SHADOWS" STEP (JAZZ BOX), R Fwd ROCK/RECOVER, 1/2 R SHUFFLE

1 - 4 PD devant, croiser le PG devant le PD, reculer le PD, PG à G
 5 - 6 Rock step PD devant, revenir PDC sur PG
 7 & 8 1/2 T à D et poser le PD devant, PG à côté du PD, PD devant 6:00

9-16 4 SYNCOPATED ROCK STEPS-L Fwd, R BACK, L SIDE, R SIDE

1-2 & Rock step PG devant, revenir PDC sur PD, ramener PG à côté du PD
 3-4 & Rock step PD à l'arrière, revenir PDC sur PG, ramener PD à côté du PG
 5-6 & Rock step PG à G, revenir PDC sur PD, ramener PG à côté du PD
 7- 8 Rock step PD à D, revenir PDC sur PG

17-24 JUMP RIGHT IN Fwd WITH FEET APART, HEEL TWIST R & CENTRE, R Fwd, L Fwd, ROCK RECOVER, 1/2 L SHUFFLE

&1 Petit saut – PD et PG légèrement écartés
 2-4 Tourner les talons vers la D, Ramener les talons au centre - PDC sur PG, PD devant
 5-6 Rock step PG devant, revenir PDC sur PD
 7&8 1/2 T à G et poser PG devant, Ramener PD à côté du PG, Poser PG devant 12:00

25-32 R Fwd, L SIDE POINT, L SAMBA TRAVELING Fwd, 1/4 R JAZZ BOX WITH R BALL CROSS SIDE (START OF VINE)

1-2 PD devant, pointe PG à G
 3 & 4 Croiser PG devant PD, Rock step PD à D, revenir PDC sur PG
 5-6 Croiser PD devant PG, 1/4 T à D et poser PG à l'arrière 3:00
 &7-8 Poser PD à D, croiser PG devant PD, PD à D (le compte 8 est le début du vine)

33-40 L BEHIND, 1/4 R & R Fwd, L Fwd, 1/2 R PIVOT TURN, 1/4 R & L SIDE, R BEHIND, L SIDE, R Fwd & SIDE POINTS

1-2 Croiser PG derrière PD, 1/4 T à D et PD devant 6:00
 3-4 Poser PG devant, pivot 1/2 à D 12:00
 5-6 1/4 T à G et PG à G, croiser PD derrière PG 3:00
 &7-8 Poser PG à G, pointe PD devant, pointe PD à D

41-48 R SAILOR STEP, 1/4 L TOASTER, R Fwd, 1/4 L PIVOT TURN, R Fwd ROCK/RECOVER

1&2 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
 3&4 Faire 1/4 T à G et poser PG à l'arrière, PD à côté du PG, PG devant 12:00
 5-6 PD devant, pivot 1/4 T à G 9:00
 7-8 Rock step PD devant, revenir PDC sur PG

49-56 JUMP RIGHT IN BACK ON R WHILST KICKING L Fwd, L Fwd, R Fwd SHUFFLE, L Fwd ROCK RECOVER, 1/2 l shuffle

&1-2 Petit saut arrière sur le PD avec un kick du PG devant, Poser PG devant
 3&4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
 5-6 Rock step PG devant, revenir PDC sur PD
 7&8 1/2 T à G et poser PG devant, PD à côté du PG, PG devant 3:00

57-64 R JAZZ BOX, R CROSS & UNWIND 3/4 L

1-4 Croiser PD devant PG, Reculer PG, PD à D, PG devant
 5-8 Croiser PD devant PG, Unwind (dérouler) 3/4 T sur la G = sur 3 comptes avec, à la fin, PDC sur le PG 6:00

TAG : Fin du mur 5, à 6:00 - R KICK BALL STEP, R Fwd, 1/2 L PIVOT TURN- X2

1&2 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG devant
 3-4 PD devant, pivot 1/2 T sur la G 12:00
 5-8 Répéter les 4 comptes pour finir sur le mur de 6:00 6:00

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE