



# JUMP

**CHOREGRAPHE :** Bruno Morel (Fr) Juillet 2024  
**MUSIQUE :** "Jump"- First Time Flyers  
**TYPE DE DANSE:** en Ligne - Phrasée (A 32tps-B 32tps) - 2 murs - 1 TAG  
**NIVEAU :** intermédiaire

**Départ juste après 8 temps**

**Séquence : A - B - TAG - A - B - A - A - B - B - B(8 temps) + Final**

## Partie A (32 tps)

### SA1(1-8) R Fwd STEP, L KICK, L COASTER, R STEP, 1/2 T to L, R fwd SHUFFLE

1-2-3&4: PD devant - kick G devant - PG derrière - PD près du pied G - PG devant

5-6-7&8 : PD devant - pivot 1/2t à G - Pas chassé avant D-G- D

### SA2(9-16) L Fwd STEP, R KICK, R COASTER, L SCISSOR CROSS, R SCUFF, R STOMP

1-2-3&4 : PG devant - Kick D devant - PD derrière - PG près du pied D - PD devant

5&6-7-8 : PG à G - PD près du pied G - PG croisé devant pied D - Scuff D devant - Stomp D devant

### SA3(17-24) L Fwd ROCK, L Back SHUFFLE, R Back ROCK, R Fwd SHUFFLE

1-2-3&4 : Rock step G devant - Retour /pied D - Pas chassé arrière G-D-G

5-6-7&8 : Rock step D arrière - Retour /pied G - Pas chassé avant D-G-D

### SA4(25-32) L SIDE STEP, R BEHIND & HEEL, & L CROSS, R SCISSOR CROSS, L SCISSOR CROSS

1-2&3&4: PG à G - PD croisé derrière G - PG à G - talon D devant - ramener - PG croisé devant D

5&6&7&8: PD à D - PG près du D - PD croisé devant G - PG à G - PD près du G- PG croisé devant D

## Partie B (32 temps)

### SB1(1-8) R SIDE SHUFFLE, 1/4 T to L + L SIDE SHUFFLE,

#### R VAUDEVILLE to L & 1/4 T to L VAUDEVILLE

1&2-3&4: Pas chassé à D (D-G-D) - 1/4t à G + pas chassé à G (G-D-G)

5&6 : PD croisé devant pied G - PG en diag arrière G - Talon D en diag avant D

&7&8 : Ramener pied D- PG croisé pied D- PD derrière en 1/4t à G - Talon G devant

### SB2(9-16) L COASTER STEP, R Fwd SHUFFLE, L HEEL & R POINT & L HEEL & R STOMP

1&2-3&4 : PG derrière - PD près du pied G - PG devant - Pas chassé avant D (D-G-D)

5&6&7&8:Talon G devant - &(ramener) - Pointe D arrière - & - talon G devant - & - Stomp D

### SB3(17-24) [L KICK BALL CROSS] x2, L SIDE ROCK, L BEHIND-SIDE-CROSS to R

1&2-3&4: [Kick G devant - ramener (&) - PD croisé devant G] x2

5-6-7&8 : Rock step G à G - Retour /D - PG croisé derrière D - PD à D - PG croisé devant D

### SB4(25-32) R SIDE ROCK, R SAILOR 1/2 T to R, L Fwd ROCK, L together(&), R STEP, L STEP

1-2-3&4: Rock step D à D - retour /G - PD croiser derrière G - 1/2t à D + PG derrière - PD devant

5-6&7-8: Rock step G devant - retour /D - PG près du pied D - PD devant - PG devant

### **TAG (end of second wall): R Fwd ROCK, R COASTER STEP, L fwd ROCK, L SHUFFLE 1/2 T to L**

1-2-3&4 : Rock step D devant - retour /pied G - PD derrière - PG près du pied D - PD devant

5-6-7&8 : Rock step G devant - retour /pied D - 1/2t à G + pas chassé avant G (G-D-G)

### **Final wall 10 : Part B, counts 1 to 8 + L SIDE STOMP**

**Final mur 10 :** Faire la 1ère section de la partie B (8 temps) et ajouter stomp G à G

## RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE