MR POLICEMAN

CHOREGRAPHE : **Ria Vos (NL)**
MUSIQUE : **Mr Policeman (Brad Paisley)**
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 2 murs – 64 temps

NIVEAU : Intermédiaire

1-8 Turn ¼ R, Shuffle FWD, TURN ¼ R, Chasse Left, Back Rock, Kick-Ball-Cross
1&2 ¼ t à D Shuffle devant (D,G,D)
3&4 ¼ t à D Chassé à G (G,D,G)
5-6 Rock Step PD arrière
7&8 Kick PD devant – pose PD près du PG – Cross PG devant PD

9-16 TURN ¼ Left TWICE, CROSS SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT TWICE, CROSS SHUFFLE
1-2 ¼ t à G 1 pas PD derrière – ¼ t à G 1 pas PG à G
3&4 Cross PD devant PG – 1 pas PG à G – Cross PD devant PG.
5-6 ¼ t à D 1 pas PG derrière – ¼ t à D 1 pas PD à D
7&8 Cross PG devant PD – 1 pas PD à D – Cross G devant PD.

17-24 SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, SAILOR TURN ¼ LEFT
1-2 Rock PD à D – Revenir sur PG
3&4 Cross PD derrière PG – 1 pas PG à G – Cross PD devant PG
5-6 Rock PG à G – Revenir su PD
7&8 Cross PG derrière PD – ¼ t à G et 1 pas PD à D – 1 pas PG devant

25-32 KICK-BALL-STEP TWICE, PIVOT TURN ½ LEFT, FULL TURN LEFT
1&2 Kick PD devant – PD à côté PG – 1 pas PG devant
3&4 Kick PD devant – PD à côté PG – 1 pas PG devant
5-6 Pas PD devant – Pivot ½ t à G (poids PG)
7-8 ½ t à G sur ball PG, PD derrière – ½ t à G sur ball PD, PG derrière

33-40 ROCK FORWARD, COASTER STEP, ROCK FORWARD, COASTER STEP
1-2-3&4 Rock PD devant – Revenir sur PG
3&4 Pas PD derrière – PG à côté PD – 1 pas PD devant
5-6 Rock PG devant – Revenir sur PD
7&8 Pas PG derrière – PD à côté PG – 1 pas PG devant

41-48 Heel x3, Hook,Heel, Flick, Scuff, Turn ¼ Left Hitch, Out, Scuff, Hitch, Out
1&2& Talon PD devant – Rassemblé PD à ôté PG – Talon PG devant, rassemblé PG à côté PD
3&4& Talon PD devant – Hook PD devant tibia G – talon PD devant – Flick PD arrière.
5&6 Scuff PD devant - ¼ t à G et hitch genou D – 1 pas PD à D
7&8 Scuff PG devant – Hitch genou G – 1 pas PG à G

Restart from here on 3rd wall

49-56 Swivel Right & Left Heel, TURN ¼ Right Shuffle FWD, Step, Touc, & Heel & Touch
&1&2 Swivel talon PD à G - talon D au centre – Swivel talon G à D – talon G au centre
&3&4 ¼ t à D et hook PD devant tibia G – Shuffle PD devant (D, G, D)
5-6 1 pas PG devant – touche PD derrière PG
&7&8 1 pas PD sur place – Talon G devant – rassemblé PG à côté PD – touch PD derrière PG

57-64 Back SHUFFLE, SHUFFLE TURN ½ Left, TURN ½ Left, TURN ¼ Left, Cross Rock
1&2 Shuffle PD derrière (D, G, G)
3&4 Shuffle en ½ t à G : ¼ t à G PG à G – 1 pas PD à G – ¼ t à G PG devant
5-6 ½ à G et 1 pas PD derrière – ¼ t à G et 1 pas PG à G
7-8 Cross Rock Step PD : Cross/rock PD devant PG – Revenir sur PG

Restart : Sur le 3ème mur, après le compte 48, repartir du début de la danse (6h)

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE