# MY WRONG NIGHT

**CHOREGRAPHE :** **Isa Gibert -décembre 2022**
**MUSIQUE :** "***My wrong night***"**- Lisa Mc Hugh (Wildfire 2015)**
**TYPE DE DANSE:** Danse en Ligne - 64 temps - 2 murs - 1 TAG - 1 Restart - 1 Bridge - Final
**NIVEAU :** Novice CCS

**Départ : 4 x 8 temps**
**Séquence :** 64 - 64 - **TAG** - 64 - 64 - **32** - 64 - **24 (40 to 64)** - **TAG FINAL**

***S1(1-8) R SIDE TOE, TOGETHER, R SIDE TOE, HOLD,R COASTER, L SCUFF***

1-4 : Pointe D à D - Assemble - Pointe D à D - Pause
5-8 : Coaster step D Scuff G

***S2(9-16) L STEP-LOCK-STEP, HOLD, R STEP-TURN-STEP 1/2T to L, HOLD***

1-4 : Step-lock-step G - Pause
5-8 : PD devant - 1/2t à G - PD devant - Pause

***S3(17-24) R SCISSOR, HOLD, L SCISSOR, HOLD***

1-4 : Scissor step D à D - pause
5-8 : Scissor step G à G - pause

***S4(25-32) L Fwd HEEL, HOLD, L Back TOE, HOLD, L Diag Fwd long STEP, R STOMP, HOLD***

1-4 : Talon G devant - pause - Pointe G derrière - pause
5-8 : Long PG en diag avant G - Stomp D - pause
***Restart ici mur 5 (pdc /pied G à la pause)**

***S5(33-40) R SWIVELS to R (TOE-HEEL-TOE), HOLD, Rondé 1/2T to L, L SIDE STEP, R STOMP-UP***

1-4 : Pivoter à D pointe puis talon puis pointe du pied D - pause
5-8 : 1/2t à G avec rondé jambe G sur 2 temps - PG à G - Stomp-up D près du pied G

***S6(41-48) R VINE 1/4T to R, HOLD, 1/4T to R + L SCISSOR STEP), HOLD***

1-4 : PD à D - PG croisé derrière pied D - 1/4t à D + PD devant - pause
5-8 : 1/4t à D + Scissor step G - pause

***S7(49-56) R Fwd RUMBA BOX, L STOMP-UP, L Back RUMBA BOX, HOLD***

1-4 : PD à D - PG à Côté du pied D - PD devant - Stomp-up G à côté du pied D
5-8 : PG à G - PD près du pied G - PG derrière - pause

***S8(57-64) [R FLICK + R SLAP, R STOMP] x 2, R Back ROCK, R STOMP, L STOMP***

1-4 : [Flick + slap pied D - Stomp D] x2
5-8 : Toe-strut D devant - Toe-strut G arrière - Toe-strut D à D - Toe-strut G près du pied D

***TAG after wall 2 (16 counts) : TAG à la fin du mur 2:***

***R VINE, L STOMP-UP, L VINE, HOLD***

1à 8 : Vine à D - Stomp-up G - Vine à G - pause

***R FWD TOE-STRUT, L Back TOE STRUT, R SIDE TOE-STRUT, L Together TOE-STRUT***

9 à 16 : jazz-box en toe-struts : D devant - G derrière - D à D - G près du pied D

****RESTART Wall 5 after 32 counts (count 32 : weigt on L)***
***Restart mur 5 après 32 temps*** (bien mettre pdc /pied G au temps 32)

***After Wall 6 : repeat counts 40 to 64, and FINAL = the TAG (L STOMP instead of the last toe-strut)***
**Après le mur 6 (entier) : refaire les sections 6,7et 8 (temps 40 à 64), et ajouter le TAG en guise de final** (stomp G à la fin, à la place du dernier toe-strut )