



ONE TOO MANY

CHOREGRAPHE : Neville Fitzgerald (UK) & Julie Harris (UK) - Sept. 2020

MUSIQUE : "One Too Many" de Keith Urban ft Pink

TYPE DE DANSE : Danse en Ligne, 2 murs - 48 temps - 3 Restarts

NIVEAU : Intermédiaire

Intro : 16 comptes

S1 STEP TOUCH, STEP TOUCH, ¼, BACK ROCK, SIDE, ROCK, CROSS, CROSS SIDE BEHIND

1&2& Poser PG légèrement diagonale avant gauche, toucher PD à côté du PG, poser PD légèrement diagonale avant droite, toucher PG à côté du PD

3-4& ¼ de tour à droite en posant PG à gauche, croiser PD derrière PG, revenir en appui PG **3:00**

5&6 Poser PD à droite, revenir en appui PG, croiser PD devant PG avec sweep PG

7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD avec sweep

S2 BEHIND, ¼, STEP, STEP ½ PIVOT, STEP, ½, ¼, BACK ROCK. RECOVER, SIDE, BEHIND, ¼

1&2 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant, poser PD devant **12:00**

3 - 4 Poser PG devant, ½ tour à droite **6:00**

5&6 Poser PG devant, ½ tour à gauche en posant PD derrière, ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche **9:00**

7&8&1 Croiser PD derrière PG, revenir en appui PG, poser PD à droite, croiser PG derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant **12:00**

S3 WALK. STEP, TWIST, TWIST, HITCH, BACK. COASTER CROSS, CROSS, SIDE, BEHIND

2-3&4 Poser PG devant, poser PD devant, pivoter les talons à droite, pivoter les talons au centre (PDG sur PG)

&5 Lever genou droit, poser PD derrière ** FINAL **

6&7 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD & sweep PD

8&1 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG & sweep PG

S4 BEHIND SIDE ROCK. RECOVER BALL CROSS, ¼, ¼, BALL STEP

2&3 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

4&5 Revenir en appui PD, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

6-7 ¼ de tour à droite en posant PG derrière, ¼ de tour à droite en posant PD devant **6:00**

&8 Poser PG à côté du PD, poser PD devant *** RESTARTS murs 2, 4 & 5 ***

S5 STEP LOCK & STEP LOCK STEP, STEP TAP, BACK, BEHIND & CROSS & CROSS

1-2& Poser PG diagonale avant gauche, poser PD derrière PG, poser PG diagonale avant gauche **4:30**

3&4 Poser PD diagonale avant droite, poser PG derrière PD, poser PD diagonale avant droite **7:30**

&5-6 Poser PG devant, taper PD derrière PG, poser PD derrière & sweep PG **12:00**

7&8&1 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

S6 SIDE TAP SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ¼, ¾ RUN RUN RUN

2&3 Poser PD légèrement diagonale à droite, taper PG à côté du PD, poser PG à gauche

4&5 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

6 ¼ de tour à droite en posant PG derrière **9:00**

7&8 ¾ de tour à droite en arc de cercle en faisant 3 petits pas PD, PG, PD **6:00**

FINAL : Faire les 21 premiers comptes et reculer le PG pour terminer face à 12:00

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE