



POKER

CHOREGRAPHE : Adriano Castagnoli, David Villellas, Algaly Fofana, Pol F Ryan (Juin 2023)

MUSIQUE : " Make Your Night " Owen Barney (No Road Too Long)

TYPE DE DANSE: Danse en Ligne - 48 temps - 2 murs - 2 Restarts

NIVEAU : Intermédiaire

Départ: 2 x 8 temps

Séquence : 48 - 48 - 16 - 32 - 48 - 48 - 48 - 48 - **Final**

S1(1-8) R SCUFF BALL POINT, L KICK BALL CHANGE, L STEP, R SCUFF, SCOOT ON L, R STOMP, SWIVEL HEELS APART

1&2 : Scuff D - Ball D près du pied G - Pointe G à G

3&4 : Kick G - PG légèrement derrière - PD à côté du pied G

5-6 : PG devant - Scuff D

&7&8 : Petit saut avant sur pied G - Stomp D à côté - Pivoter talons vers l'extérieur - Retour talons au centre

S2(9-16) CROSS BACK (R & L), R SAILOR STEPS (R & L), R Behind TOUCH, 1/2 T to R, R KICK-HOOK

1-2 : PD croisé derrière pied G - PG croisé derrière pied D

3&4 : PD croisé derrière pied G - PG à G - PD à D

5&6 : PG croisé derrière pied D - PD à D - PG à G

&7&8 : Touch pointe D derrière pied G - Pivot 1/2 t à D - Kick D - Hook D

(6 :00)

*** Restart ici mur 3**

S3(17-24) R DIAG STEP LOCK STEP, L ROCK(Fwd R Diag), L SIDE CHASSE, R CROSS, PIVOT 360° to L

1&2 : (en diag avant D) PD devant - PG croisé derrière pied D - PD devant

(7 :30)

3-4 : (en diag avant D) Rockstep G - Retour pdc /pied D

5&6 : 1/8ème de t à G + PG à G - PD à côté du pied G - PG à G

(6 :00)

7-8 : PD croisé devant pied G - découler un tour complet à G (pdc finit /pied D)

S4(25-32) L COASTER, R SIDE TOUCH , HOLD, L SIDE TOUCH, Fwd HEEL TOUCH (R & L), R Fwd STOMP

1&2 : PG derrière - PD à côté du pied G - PG devant

3-4 : Touch pointe D à D - pause

&5&6 : Ramener - Touch pointe G à G - Ramener - Toucher talon D devant

&7&8 : Ramener - Touch talon G devant - Ramener - Stomp D devant

**** Restart ici mur 4**

S5 (33-40) WALK FWD (L & R), L Fwd SHUFFLE, R STEP, PIVOT 1/2 T to L, Fwd FULL TURN

1-2- 3&4 : Marche G-P - PG devant - PD près du pied G - PG devant

5-6 : PD devant - Pivot 1/2 t à G (pdc finit /pied G)

(12 :00)

7-8 : Pivot 1/2 t à G + PD derrière - Pivot 1/2 t à G + PG devant

S6 (41-48) VAUDEVILLE to L & R, R CROSS, HOLD, L SIDE STEP, R CROSS, UNWIND 1/2 T to L

1&2& : PD croisé devant pied G - PG derrière - Touch talon D devant (diag D)- Ramener

3&4& : PG croisé devant pied D - PD derrière - Touch talon G devant (diag G) - Ramener

5-6 : PD croisé devant pied G - pause

&7-8 : PG à G - PD croisé devant pied G - Pivoter 1/2 t à G

(6 :00)

***RESTART mur 3 après la 2ème section :** remplacer les derniers comptes (&8) par un **STOMP D**

****RESTART mur 4 après la 4ème section**

FINAL fin du mur 8 : ajouter 1 **tour complet à G**