



RUN

CHOREGRAPHE : Angèle Vidal (Thoiry , Juillet 2024)
MUSIQUE : " Let Your Horses Run " - Brett Kissel
TYPE DE DANSE: Ligne - 32 temps - 4 murs - 1 Restart - 2 TAG + restart
NIVEAU : Novice

Départ: 2 x 8 temps

Séq. : 32 - **TAG** - 32 - 32 - **16-TAG** - 32 - **16-TAG** - **16** - 32 - 32 - **16+Final**

S1(1-8) R ROCK, R Back SHUFFLE, L COASTER STEP, R STOMP, L STOMP

1-2 : Rockstep D devant - Retour/pied G

3&4 : PD derrière - PG près du pied D - PD derrière

5&6-7-8 : PG derrière - PD à côté du pied G - PG devant - Stomp D - Stomp G

S2(9-16) 1/4 T to R + R SHUFFLE, L STEP, 1/2 T to R,

L SHUFFLE, 1/2 T to L + R STOMP, 1/2 T to L + L STOMP

1-&2 : 1/4 t à D + PD devant - PG près du pied D - PD devant

3-4 : PG devant - 1/2 t à D

5&6 : PG devant - PD près du pied G - PG devant

7-8 : 1/2 t à G + Stomp D - 1/2 t à G + Stomp G (full turn à G)

***Restart + Tag 1 ici mur 4 face à 12 :00**

****Restart + Tag 2 ici mur 6 face à 3 :00**

***** Restart mur 7 face à 12 :00**

S3(17-24) R Fwd ROCK, R Back STEP, L Back SHUFFLE,

R COASTER, L STEP, R STOMP-UP

1&2 : Rockstep D devant - Retour/pied G - PD derrière

3&4 : PG derrière - PD près du pied G - PG derrière

5&6-7-8 : PD derrière - PG à côté du pied D - PD devant - Stomp G - Stomp D

S4(25-32) R Diag STEP-LOCK-STEP, L Diag STEP-LOCK-STEP

R STOMP, L STOMP, R KICK, L KICK

1&2 : (en diag D) PD devant - PG locké derrière pied D - PD devant

3&4 : (en diag G) PG devant - PD locké derrière pied G - PG devant

5-8 : Stomp D - Stomp G - Kick D - Kick G

TAG 1 : end of wall 1, and wall 4 after S2 TAG + restart

fin du mur 1 (face à 9 :00) et mur 4 après 16 temps (face à 12 :00), + restart,

R STOMP, HOLD x3, L STOMP, Hold x3, R STOMP, HOLD x3, [R STEP , 1/2 T to L] x2

1-4 : Stomp D à D - Pause x3 - Stomp G à G - Pause x3 -

5-8 : Stomp D à D - Pause x3 - [PD devant - 1/2 t à G] x2

TAG 2 : wall 6 after S2, + RESTART

mur 6 après 16 temps (face à 3 :00), + restart

R STOMP, HOLD x7, L STOMP, HOLD x7

1-8 : Stomp D à D - Pause x7 - Stomp G à G - Pause x7

FINAL wall 10, after 16 counts (facing 6 :00) add : R CROSS, 1/2 T to L

mur 10, après 16 temps (face à 6 :00) ajouter PD croisé devant G et 1/2 t à G

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE