THE OUTBACK

CHOREGRAPHE : **Gordon Elliot (Australie)**
MUSIQUE : **I'm a member of the Outback club (Lee Kernaghan)**
Girls With Guitar (Wynnona)
Cherokee Boogie (BR5- 49)

TYPE DE DANSE: Ligne, 4 murs, 32temps
NIVEAU : Intermédiaires

Traduction : Annie

1 – 8 : Left Shuffle, Right Shuffle, Heel & Toe Touches, Step 1/2 turn

1 & 2	Chassé G devant (GDG)
3 & 4	Chassé D devant (DGD)
5 – 6	Talon G devant, pointe G derrière
7 – 8	PG devant, 1/2 tour à droite et PD

9-16 : Left & Right Shuffles, Heel & Toe Touches, Step 1/2 turn

1 – 8	Reprendre 1 – 8 de la section 1

17–24 : Step, Kick, Back, Touch, Heel Slaps

1 – 2	PG devant, Kick D devant
3 – 4	PD derrière, touche pointe G derrière
5 – 6	Pointe G à gauche, PG derrière genou D et slap PG avec la main droite
7 – 8	Pointe G à gauche, PG derrière genouD et slap PG avec la main droite

25-32 : Grapevine Left, Grapevine Right with 1/4 Turn

1 – 4	Grapevine à gauche (GDG), touche PD à côté du PG
5 – 8	Grapevine à droite avec 1/4 de tour à droite (PD à droite, PG derrière PD, PD avec 1/4 de tour à droite), PG à côté du PD

33-40 : Claps, Stomps, Right Kick Ball Change (2x)

1 – 2	Clap (2x)
3 – 4	Stomp D à côté du PG (2x)
5 & 6	Kick Ball Change D
7 & 8	Kick Ball Change D

41-48 : Heel Slaps, Cross, Unwind 1/2 turn, Clap

1 – 2	Pointe D à droite, PD derrière genou G et salp PD avec la main gauche
3 – 4	Pointe D à droite, PD derrière genou G et salp PD avec la main gauche
5 – 6	Pointe D à droite, pointe D croisé devant PG
7 – 8	1/2 tour à gauche, clap

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE