



WE'RE GONNA GET THERE

CHOREGRAPHE : **Guyline Bourdages**
MUSIQUE : **Album Heartline Tony Lewis (2010)**
TYPE DE DANSE : Ligne 64 comptes 2 murs
Intro : 48 comptes
NIVEAU : Intermédiaire

1-8 – 1/8 (R) CROSS SIDE CROSS POINT, 1/4 (L) CROSS SIDE CROSS POINT

1 - 2 1/8 (D) Progresser épaule G vers la diagonale G...PD croisé devant PG, PG à gauche
3 - 4 PD croisé devant PG, pointer PG à G
5 - 6 1/4 (G) Progresser épaule D vers la diagonale D, PG croisé devant PD, PD à droite
7 - 8 Croisé devant PD, PD à droite

9 - 16 – 1/8 (R), CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX

1 - 2 1/8 D (face 12h) PD croisé devant PG, pointer PG à gauche
3 - 4 PG croisé devant PD, pointer PD à droite
5 à 8 PD croisé devant PG, PG arrière, PD à droite, PG assemblé au PD

17-24 – POINT (RF) FORWARD, SIDE, BACK, HITCH, STEP TURN 2 x

1 à 4 Pointer PD en avant, à droite, en arrière et Hitch (Lever genou D)
5 à 8 PD avant, pivoter 1/2 G transférer poids sur PG (2 fois)

25-32 – CROSS WALK FORWARD (R,L), SIDE, HOLD, & SIDE, TOGETHER

1 - 2 PD avant légt. croisé devant PG (Snap fingers main D à D 2 fois)
3 - 4 PG avant légt. croisé devant PD, (Snap fingers main D devant 2 fois)
5 - 6 PD à droite, Pause
&7 - 8 PG assemblé au pied droit, PD à droite, PG assemblé au pied droit

33-40 – RIGHT Chainé TURN KICK, SIDE KICK, SIDE TOUCH

1 à 4 PD à droite 1/4 D, PG à gauche 1/4 D, PD à droite 1/2 D, Kick PG vers la diagonale D
5 - 6 Dépose PG à G, Kick PD vers la diagonale gauche
7 - 8 Déposer PD à droite, Touch PG à côté du PD

41-48 – Chainé TURN KICK, SIDE KICK, SIDE TOUCH

1 à 4 PG à gauche 1/4 G, PD à Droite 1/4 G, PG à gauche 1/2 G, Kick PD vers la diagonale G
5 - 6 Dépose PD à droite, Kick PG vers la diagonale D
7 - 8 Déposer PG à gauche, Touch PD à côté du PG

49-56 – VAUDEVILLE & HEEL GRIND (2x)

1 & 2 Croise PD, PG à gauche, Talon D diagonale avant D
& 3 Ramener PD légèrement en arrière, PG croisé devant PD
& 4 PD à droite, Talon G diagonale avant G
& Ramener PG à côté du PD
5 à 8 Talon D croisé devant PG, pivoter PD et PG à gauche

57-64 – VAUDEVILLE & STEP TURN, STEP TURN, WALK WALK

1 & 2 Croise PD, PG à gauche, Talon D diagonale avant D
& 3 Ramener PD légèrement en arrière, PG croisé devant PD
& 4 PD à droite, Talon G diagonale avant G
& 5 - 6 Ramener PG légèrement en arrière, PD avant, pivoter 1/2 Gauche, transférer poids sur PG
7 - 8 Marche avant DG

TAG 1 Après le 2è mur, avant de recommencer la routine, faire PD avant relever et baisser les talons 3 fois en faisant 1/2 G (4 comptes) puis recommencer la danse.

TAG 2 Après le 5è mur, faire comme le TAG 1 mais deux fois de suite (8 comptes) puis recommencer la danse du début.

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE