



WHAT CHA RECKON

CHOREGRAPHE : **Gaye Teather**
MUSIQUE : **Watcha Reckon (Josh Turner)**
TYPE DE DANSE : Danse en Ligne, 2 murs – 64 temps (1 tag)

NIVEAU : Intermédiaire

Intro : 20 temps

1 – 8 RIGHT DIAGONAL STEP, TOUCH, LEFT DIAGONAL SHUFFLE (X2)

1 – 2 PD dans la diagonale avant droite, Touch PG à côté du PD
3 & 4 ¼ de tour à gauche et Shuffle G dans la diagonale avant G (GDG)
5 – 6 ¼ de tour à droite et PD dans la diagonale avant D, Touch PG à côté du PD
7 & 8 ¼ de tour à gauche et Shuffle G dans la diagonale avant G (GDG)

9 – 16 FORWARD ROCK, SHUFFLE HALF TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT (TRAVELLING FORWARD), SHUFFLE LEFT FORWARD

1 – 2 Rock D devant, Revenir sur PG (toujours dans la diagonale avant gauche)
3 & 4 ½ tour à droite (pour faire face à la diagonale opposée) et Shuffle D devant (DGD)
5 – 6 ½ tour à droite en posant PG derrière, ½ tour à droite en posant PD devant
Option : Marche G, D devant
7 & 8 Shuffle G devant (GDG)

17 – 24 FORWARD ROCK, CHASSÉ RIGHT, CROSS ROCK, CHASSÉ LEFT

1 – 2 Toujours face à la diagonale : Rock D devant, Revenir sur PG
3 & 4 En se recentrant face à 6:00 : Shuffle D à droite (DGD)
5 – 6 Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD
7 & 8 Shuffle G à gauche (GDG)

25 – 32 CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SWAY LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH

1 – 2 PD croisé devant le PG, PG à gauche
3 & 4 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG
5 – 8 PG à gauche en balançant les hanches à gauche, à droite, à gauche, Touch D à côté du PG

33 – 40 QUARTER TURN RIGHT, HALF TURN RIGHT, SAILOR QUARTER TURN RIGHT, FORWARD ROCK, COASTER STEP

1 – 2 ¼ de tour à droite en posant PD devant, ½ tour à droite en posant PG derrière
3 & 4 ¼ de tour à droite en balayant la Pte D croisée derrière le PG, PG à gauche, PD devant (6:00)
Option plus facile : 1 – 4 : PD à droite, PG croisé derrière PD, Sailor Step D
5 – 6 Rock G devant, Revenir sur PD
7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

41 – 48 STEP, PIVOT HALF TURN LEFT, SHUFFLE, LEFT & RIGHT « DOROTHY » STEPS

1 – 2 PD devant, ½ tour à gauche
3 & 4 Shuffle D devant (DGD)
5 – 6 & PG dans la diagonale avant gauche, Lock D derrière PG, PG à côté du PD
7 – 8 & PD dans la diagonale avant droite, Lock G derrière PD, PD à côté du PG

49 – 56 LEFT SIDE ROCK, LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP, (TRAVELLING BACK) LONG STEP BACK, TAP ACROSS

1 – 2 Rock G à gauche, Revenir sur PD
3 & 4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche
5 & 6 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
Note : les Sailor Steps se font en se déplaçant légèrement vers l'arrière
7 – 8 Grand PG derrière, Tap la Pte D croisée devant le PG

56 – 64 WALK, WALK, STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, SIDE ROCK, BACK ROCK

1 – 4 Marche D, G, PD devant, ½ tour à gauche
5 – 8 Rock D à droite, Revenir sur PG, Rock D derrière, Revenir sur PG

TAG : A la fin du 2^{ème} mur (face 12:00), rajouter les 12 temps suivants et reprendre la danse au début (face 12:00)

SIDE RIGHT, TOUCH, SIDE LEFT, TOUCH, CHASSÉ RIGHT, BACK ROCK, CHASSÉ LEFT, BACK ROCK

1 - 4 PD à droite, Touch G à côté du PD, PG à gauche, Touch D à côté du PG
5 & 6 Chassé D à droite (DGD)
7 - 8 Rock G derrière, Revenir sur PD
9 & 10 Chassé G à gauche (GDG)
11 - 12 Rock D derrière, Revenir sur PG

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE