



WORDS TO BELIEVE

CHOREGRAPHE : Roy Verdonck, Wil Bos & Jose Miguel Belloque Vane
MUSIQUE : Les Mots – Keen'V
TYPE DE DANSE : Danse en Ligne, 2 murs – 64 temps
NIVEAU : Novice
Intro: 32 temps

1 - 8 SIDE/TOGETHER, SIDE SHUFFLE R, CROSS L, STEP BACK R, SIDE SHUFFLE L WITH 1/4 TURN L

1-2 PD à Dte, PG à coté de PD
3&4 Shuffle D à Dte
5-6 Croise G devant D, PD derrière
7&8 Shuffle G ¼ de tour à G

9 - 16 STEP 1/2 TURN L, STEP 1/4 TURN L, CROSS, HOLD, BALL CROSS(2X)

1-2 PD devant, ½ à G
3-4 PD devant, ¼ de tour à G
5-6 PD croisé devant PG, hold
&7&8 Cross shuffle à G

17 - 24 ROCK L TO LEFT/RECOVER, WEAVE L, SIDE/TOGETHER, SIDE SHUFFLE R WITH 1/4 TURN R

1-2 Rock step G à G
3&4 PG croisé derrière PD, PD à Dte, PG croisé devant PD
5-6 PD à Dte, PG à coté de PD
7&8 Shuffle D à Dte, ¼ de tour à Dte

25 - 32 JAZZBOX, 1/4 TURN L, STEP L, STEP FORWARD R, JAZZBOX L

1-2-3-4 Jazz box G, ¼ de tour à G
5-6 PG croisé de PD, PD derrière
7-8 PG à G, PD devant

33 - 40 TOE/HEEL WITH 1/2 TURN R, COASTER R, ROCKING CHAIR L

1-2 Pointe PG, ½ à Dte
3&4 Coaster step arrière D
5-6 PG devant, revenir pdc sur PD
7-8 PG derrière, revenir pdc sur PD

41 - 48 STEP DIAGONAL WITH TOUCH TOGETHER(4X)

1-2 PG devant en diag G, touche PD à côté de PG
3-4 PD devant en diag Dte, touche PG à côté de PD
5-6 PG derrière en diag G, touche PD à côté de PG
7-8 PD derrière en diag Dte, touche PG à côté de PD

48 - 56 ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, SIDE SHUFFLE ¼ TURN L, ROCK R BACK/RECOVER, KICK/BALL/CROSS R

1-2 Tour complet à G
3&4 shuffle G à G
5-6 Rock step arrière D
7&8 Kick PD, PD à Dte, PG croisé devant PD

57 - 64 MONTEREY WITH 1/2 TURN RIGHT(2X)

1-2 Pointe D à Dte, ½ tour à D
3-4 Pointe G à G, ramener PG à coté de PD
5-6 Pointe D à D, ½ tour à D
7-8 Pointe G à G, ramener PG à coté de PD

Tag : Au mur 5, faire les 32 premier comptes et faire un Rock step, Coaster step

Rock step G, coaster step G

1-2 Rock step avant G (en faisant le rock step lever les bras)
3&4 Coaster arrière G

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE