



## 3 TEQUILA FLOOR

**CHOREGRAPHE :** Maddison GLOVER & Jo THOMPSON SZYMANSKI  
**MUSIQUE :** 3 Tequila Floor (Josiah SISKA)  
**TYPE DE DANSE:** Danse en Ligne, 4 murs – 32 temps – West Coast Swing  
**NIVEAU :** Intermédiaire

**Introduction : 16 temps (comptez lentement)**  
3 Restarts - Traduction Lilly West

**S1 : BALL CROSS, ¼ R, L STEP ½ R PIVOT, ¼ R & SIDE, KICK, R BEHIND-SIDE-1/8 L, L MAMBO**

& 1 – 2 Plante D à D (+ Poids du Corps (PdC) D), Croiser G devant D, ¼ tour D + PD avant, 03:00  
3 & PG avant, Pivoter ½ tour D, 09:00  
4 & ¼ tour D + PG à G, Kick D (Coup de pied bas en diagonale avant D), 12:00  
5 & 6 Croiser D derrière G, PG à G, 1/8 tour G + PG avant, 10:30  
7 & 8 Rock Step G avant, revenir pdc sur PD

**RESTARTS Sur 2e mur (commencé à 03:00), ajoutez 1/8 tour D et reprenez du début (à 03:00).**  
**Sur 5e mur (commencé à 09:00), ajoutez le 1/8 tour D et reprenez du début (à 09:00).**

**S2 : 1/8 R, L VAUDEVILLE, R ¼ R HEEL GRIND, R BACK, DRAG, L COASTER STEP, BRUSH, WALK R, L,**

& 1/8 tour D + Plante D à D (PdC D), 12:00  
1 & 2 & Vaudeville Step G (Croiser G devant D, Petit Pas D à D, Talon G avant, Ramener G près D),  
3 & Heel Grind D + ¼ tour D + Revenir PdC G), 03:00  
4 & Pas D arrière, Glisser G vers D (gardant talon ou pointe G au sol),  
5 & 6 Coaster Step G (5. Pas G arrière, &. Ramener D près G + PdC D, 6. Pas G avant),  
& Brush D (Brosser plante au sol d'arrière en avant),  
7 – 8 PD avant+ Knee Roll D (Rouler genou vers avant puis vers extérieur), PG avant+ Knee Roll G,  
Option : 4 Boogie Walks (7 & 8 &, avançant D, G, D, G).

**RESTART Sur 8e mur (commencé à 03:00), ajoutez 1/4 tour G et reprenez du début (à 03:00)**

**S3 : R CROSS ROCK, SIDE ROCK, R SAILOR TURNING ¼ L, L BEHIND-SIDE-CROSS, SCUFF, PRESS/KNEE WOBBLE, SHIFT,**

1 & 2 & Rock Step D croisé devant G (1 &), Rock Step D à D (2 &),  
3 & 4 Croiser D derrière G, ¼ tour G + Petit PG avant, PD à D, 12:00  
5 & 6 Behind-Side-Cross G (Croiser G derrière D, PD à D, Croiser G devant D),  
& 7 Scuff D vers avant D (Talon frotte le sol), Presser Plante D au sol,  
Style : La Tête regarde vers 03:00, le corps face à 01:30, se pencher légèrement en pressant plante D.  
& 8 Rouler Genou D vers intérieur, Rouler Genou D vers extérieur,

Note : Durant le mouvement de genou, le talon D reste soulevé, et la plante D ne pivote pas.  
& (PdC D) Tendre Jambe D + Soulever G légèrement en l'air & en arrière,

**S4 : L BACK-LOCK-BACK, KICK, R BACK-LOCK-BACK, & STOMPS UP R & L, & STOMP UP R & TOE FANS IN-OUT-IN.**

1 & 2 (Terminer progressivement 1/4 tour D) Poser G arrière, Bloquer D devant G, PG arrière, 03:00  
& Kick D,  
3 & 4 Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière,  
& 5 Petit Pas G à G, Stomp up D croisé devant G (Taper talon au sol sans transfert PdC),  
& 6 Petit Pas D à D, Stomp up G croisé devant D,  
& 7 Petit Pas G à G, Stomp up D croisé devant G + Pointe D tournée vers intérieur,  
& 8 Pivoter Pointe D vers extérieur, Pivoter Pointe D vers intérieur. (03:00)

FIN Dansez le 10 e mur (commencé face 06:00) en entier, vous terminez face à 09:00.

Pour finir face à 12:00, ajoutez « 1/4 tour D + Stomp D avant » tout de suite sur le & après le 8 !

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**