



BASEBALL NATION

CHOREGRAPHE : **Guylaine Bourdages**
MUSIQUE : **Album Heartline Tony Lewis (2010)**
TYPE DE DANSE: Ligne, 72 temps, 1 mur
Intro : 32 comptes
NIVEAU : Débutant

1-8 – V STEP with CLAPS on counts 2 - 4 - 5 - 6

1 - 4 Pied droit diagonale avant droit, Clap, pied gauche diagonale avant gauche, Clap
5 - 8 Ramener pied droit derrière centre, Clap, pied gauche à côté du pied droit, Clap

9 - 16 – STEP TURN CLAP

1 - 4 Pied droit avant, Clap en haut, ½ gauche transfert poids sur pied gauche, Clap en haut
5 - 8 (plier légèrement) pied droit en avant, Clap en bas, ½ gauche transfert du poids sur pied gauche, Clap en bas

17-24 – JAZZ BOX with SNAPS on counts 2 – 4 – 6 - 8

1 - 4 Pied droit croisé devant pied gauche, pied gauche arrière
5 - 8 Pied droit à droite, pied gauche avant

25-32 – CHASSE RIGHT & LEFT with PAUSE

1 - 4 Pied droit à droite, pied gauche assemblé, pied droit à droite, Pause
5 - 8 Pied gauche à gauche, pied droit assemblé, pied gauche à gauche

33-40 – SLOW VAUDEVILLE

1 - 2 Croise pied droit, pied gauche à gauche
3 - 4 Talon droit diagonale avant droit, ramener pied droit légèrement en arrière
5 - 6 Pied gauche croisé devant pied droit, pied droit à droite
7 - 8 Talon gauche diagonale avant gauche, ramener pied gauche à côté du pied droit

41-48 – HEEL & HELL & POINT & POINT

1 - 4 Talon droit avant, pied droit assemblé au pied gauche, pied gauche avant, pied gauche assemblé au pied droit
5 - 8 Pointer pied droit à droite, pied droit assemblé au pied gauche, pointer pied gauche à gauche, assembler pied gauche au pied droit

49-56 – SLOW VAUDEVILLE

1 - 2 Croise pied droit, pied gauche à gauche
3 - 4 Talon droit diagonale avant droit, ramener pied droit légèrement en arrière
5 - 6 Pied gauche croisé devant pied droit, pied droit à droite
7 - 8 Talon gauche diagonale avant gauche, Pause

57-64 – BASEBALL CIRCUIT

1 - 2 Pied gauche assemblé au pied droit (en pliant légèrement les genoux)
3 - 4 Jump out (plier légèrement les genoux)
5 - 8 Frapper la balle vers la droite (comme au baseball)

65-72 ETOILE

1 - 4 Tourner ½ droite, pointer pied gauche à gauche, ¼ droite pointer gauche à gauche
5 - 8 ¼ droite, pointer le pied gauche à gauche, assembler le pied gauche au pied droit face au mur de départ.
Crier One – Two – Three – Four en faisant l'étoile

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE