



BB POLKA

CHOREGRAPHE : Yvonne Dunn & Chéryl Poulter (UK)
MUSIQUE : Old Pop in an Oak (The Rednex) 127 BPM
TYPE DE DANSE: Danse en ligne - 32 comptes - 2 murs
NIVEAU : Intermédiaire

1-8 – SIT, SPOT VOLTA TURN, SYNCOPATED WEAVE, SYNCOPATED HEEL JACK

- 1 Les pieds ensemble, plier les genoux pour descendre jusqu'aux talons
2 Les pieds ensemble, revenir à la position de départ
3 PD $\frac{1}{2}$ tour à D et pas devant (face 6 :00)
& PG $\frac{1}{4}$ tour à D et petit pas sur la G (face 9:00)
4 PD $\frac{1}{4}$ tour à D et croiser PD devant le PG (face 12:00), continuer le $\frac{1}{4}$ tour à D
&5 PG à G (12:00, face 3:00), PD croisé derrière PG
&6 PG à G, PD croisé devant PG
&7 PG à G, toucher talon D en diagonale devant (4:30)
&8 PD légèrement derrière, PG croisé devant PD et tourner $\frac{1}{4}$ tour à G (face 12:00)

9-16 – TOE TAP STEP, SHUFFLER, BRUSH HOP TURN, KICK HEEL SLAP

- 1&2 Taper PD derrière PG, PG petit saut en arrière, PD derrière avec $\frac{1}{4}$ tour à G
3&4 PG à G, PD à côté de PG avec $\frac{1}{4}$ tour à G, PG devant (6 :00)
5 &6 Brosser PD devant, PG petit saut en faisant $\frac{1}{2}$ tour à G, PD à côté PG (6 :00 , face 12 :00)
7&8 PG Kick devant, PG à côté de PD, Flick talon D et taper le talon avec la main D

17-24 – KICK, POSE, FORWARD LOCK, FULL TURN, SKIPPING ROCK STEP

- 1 - 2 $\frac{1}{4}$ tour à D et Kick PD devant, croiser PD devant le genoux G
3&4 PD devant (3 :00), PG à côté de PD, PD devant tout en tournant $\frac{1}{2}$ tour à D
5&6 PG derrière tout en tournant $\frac{1}{2}$ tour à D, PD devant, PG devant
7&8 Rock PD devant, Saut derrière du PD, revenir sur PG
& Saut PG en $\frac{1}{4}$ tour à D (face 6 :00)

25-32 – GALLOPS, BRUSH HOP CROSS, TOE TAPS

- 1& PD à D (9 :00), PG à côté de D
2&3 Répéter 2 fois 1&
4 PD à droite (9 :00)
5&6 Brosser PG devant, petit saut sur PD, croiser PG devant PD
7&8 Taper PD derrière PG, petit saut sur PG, taper PD derrière PG

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE