



BEER FOR MY HORSES

CHOREGRAPHE : **Christine Bass**
MUSIQUE : **Beer for my horses – Toby Keith et Willie Nelson**
Who's your Daddy – Toby Keith
TYPE DE DANSE: Ligne, 4 murs, 40 temps
NIVEAU : Débutant / intermédiaire

1-8 HEEL GRIND (talon droit) – COASTER STEP DROIT – HEEL GRIND ¼ TOUR GAUCHE – COASTER STEP GAUCHE

- 1 - 2 Talon droit devant avec poids du corps – écraser (faire passer pointe du pied de l'intérieur vers l'extérieur)
3 & 4 Coaster step droit (PD derrière – PG rejoint le PD – PD devant)
5 - 6 Talon gauche devant avec poids du corps – écraser (faire passer pointe du pied de l'intérieur vers l'extérieur) avec ¼ tour à gauche
7 & 8 Coaster step gauche (PG derrière – PD rejoint le PG – PG devant)

9-16 SHUFFLE AVANT D – ROCK STEP AVANT G – SHUFFLE ARRIERE G – STEP TOUCH

- 1 & 2 Shuffle avant droit (D – G – D)
3 - 4 Rock step avant gauche – revenir sur PD
5 & 6 Shuffle arrière gauche (G – D - G)
7 - 8 Pas droit arrière – croiser pointe gauche sur droit (à droite du PD)

17-24 STEP G – POINTE D – STEP D – POINTE G – JAZZ BOX ¼ TOUR GAUCHE

- 1 - 2 Pas gauche avant – pointer PD à droite
3 - 4 Croiser PD devant PG – pointer PG à gauche
5 Croiser PG devant PD
6 Reculer PD en arrière
7 ¼ tour à gauche et pas gauche devant
8 Ramener pointe droite près du PG

25-32 SIDE SHUFFLE DROIT – ROCK STEP - SIDE SHUFFLE GAUCHE – ROCK STEP

- 1 & 2 Shuffle droit à droite (D – G – D)
3-4 Rock step arrière gauche – revenir sur PD
5 & 6 Shuffle gauche à gauche (G – D - G)
7-8 Rock step arrière droit – revenir sur PG

33-40 VINE ¼ TOUR D – STEP ½ PIVOT D – VINE TOUR G

- 1-2 Pas droit à droite – croiser PG derrière PD
3-4 ¼ tour à droite & PD devant – pas gauche devant
5-6 ½ tour pivot à droite (finir poids sur PD) – ¼ tour à droite & pas gauche à gauche
7-8 Croiser droit derrière gauche – ¼ à gauche et pas gauche avant

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE