



BOUT' TO BRING IT OVER

CHOREGRAPHE : Becca Fulford (USA) – février 2019
MUSIQUE : Bring It On Over - Billy Currington
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne - 32 temps -4 murs – 1 Restart
NIVEAU : Novice

Intro : 16 comptes – commencez sur les paroles

1–8 Walk, Walk, Chase Turn, Hip Bumps Fwd, Hip Bumps Fwd

- 1 - 2 PD devant, PG devant
- 3 & 4 PD devant, ½ tour à gauche, PD devant
- 5 & 6 Bumps vers l'avant – G, D, G
- 7 & 8 Bumps vers l'avant – D, G, D

9–16 Rock, Replace, Heel Switches, Rock Replace, Coaster Step

- 1 – 2 PG devant, revenir sur PD
- &3&4& PG à côté du PD, talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD
- 5 – 6 PD devant, revenir sur PG
- 7 & 8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

16 – 24 Syncopated Touches, Touch Back, Unwind, Kick Out Out, 2 Sways

- 1&2& Pointe G à gauche, PG à côté du PD, pointe D à droite, PD à côté du PG
- 3 – 4 Pointe G derrière, dérouler ½ tour à gauche, PDC sur PG
- 5 & 6 Kick D devant, PD à droite, PG à gauche
- 7 – 8 Sway à droite, Sway à gauche

RESTART ICI : sur le 3ème mur (commence face à 6:00), reprendre la danse au début (face à 6:00)

24 – 32 Sailor Step, ¼ Sailor, Heel Jacks

- 1 & 2 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 3 & 4 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, PG à gauche
- 5&6& Croiser PD devant PG, PG à gauche, talon D devant, PD à côté du PG
- 7&8& Croiser PG devant PD, PD à droite, talon G devant, PG à côté du PD

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE