



# BOYS & GIRLS

**CHOREGRAPHE :** Gary LAFFERTY  
**MUSIQUE :** If I Were a Boy par Reba McTire  
If I Were a Boy par Beyonce  
**TYPE DE DANSE:** Country Line Dance 32 comptes / 4 murs  
**NIVEAU :** Intermédiaire

Démarrer la danse au compte 4 sur le mot « Boy »

## **1-8 – STEP LEFT SIDE, ROCK BACK, KICK BALL CROSS, STEP LEFT SIDE, SAILOR STEP ¼ TURN**

1 PG pas à gauche  
2 - 3 PD pas derrière PG, revenir sur PG  
4&5 PD Kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD  
6 PD pas à droite  
7&8 PG pas derrière PD, (&) ¼ de tour à gauche puis PG pas à gauche, PD pas à droite

## **9-16 – STEP FORWARD, LEFT MAMBO FORWARD, RIGHT COASTER CROSS, POINT, WEAVE with ¼ TURN**

1 PD pas devant  
2&3 PG pas devant, (&) revenir sur PD, PG pas derrière  
4&5 PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG  
6 PG pointe à gauche  
7&8 PG pas derrière PD, (&) ¼ de tour à droite puis PD pas devant, PG pas devant

## **17-24 – CROSS RIGHT, ¼ TURN, ¼ SHUFFLE (Jazzbox with ½ Turn & Shuffle), ROCK STEP & ROCK STEP**

1 PD pas croisé devant PG (commencer le ¼ de tour à droite)  
2 PG pas derrière en finissant le ¼ de tour à droite  
3&4 ¼ de tour à droite puis PD pas devant, (&) PG à côté PD, PD pas devant  
5 - 6 PG pas devant, revenir sur PD  
& PG pas à côté PD  
7 - 8 PD pas devant, revenir sur PG

## **25-32 – RIGHT SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, STEP, ¾ TURN RIGHT, STEP, BEHIND, SIDE, CROSS**

1&2 PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas derrière  
3 - 4 PG pas derrière, revenir sur PD  
5&6 PG pas devant, (&) sur PD ¾ de tour à droite, PG à gauche  
7&8 PD pas derrière PG, (&) PG pas à gauche, PD pas croisé devant PG

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**