



BUY DIRT

CHOREGRAPHE : Vanesa Barambio - juin 2021
MUSIQUE : Buy Dirt - Jordan Davis (ft Luke Brian)
TYPE DE DANSE: Ligne, 64 temps, 2 murs, 1 restart, 2 TAG + Restart
NIVEAU : Intermédiaire CCS
Intro : 16 tps
Phrasé : 64 - 64 - **48 - 36 - Tag1** - 64 - 64 - **16 - Tag 2** - 64 - **46 + final**

S1 (1-8): R Fwd RUMBA BOX , L Back RUMBA BOX

1-2-3-4 : PD à D - PG à côté du pied D - PD devant - Touch G à côté du pied D
5-6-7-8 : PG à G - PD à côté du pied G - PG derrière - Pause

S2 (9-16): R Back TOE STRUT, L Back TOE STRUT, R COASTER STEP, HOLD

1-2-3-4 : Pointe PD derrière - pose talon - Pointe G derrière - pose talon
5-6-7-8 : PD derrière - PG à côté du pied D - PD devant - pause (ou scuff G)
***** TAG 2 mur 7 et RESTART**

S3 (17-24): L WEAVE , 1/4T to L + L ROCK STEP, 3/4T to L, HOLD

1-2-3-4 : PG à G - PD croisé derrière pied G - PG à G - PD croisé devant pied G
5-6-7-8 : 1/4t à G + rockstep G devant- retour /pied D - 3/4 t à G + PG devant - pause (scuff D)

S4 (25-32): R WEAVE, Long R Diag STEP, L STOMP-UP, L STOMP

1-2-3-4 : PD à D - PG croisé derrière pied D - PD à D - PG croisé devant pied D
5-6-7-8 : Long PD en diag avant D sur 2 tps - Stomp-up G à côté du pied D - Stomp G

S5 (33-40): L TOE-HEEL-TOE PIVOTS, HOLD, R VAUDEVILLE, R Back HOOK

1-2-3-4 : Pivoter pointe G à G - Talon G à G - Pointe G à G - Pause
**** TAG 1 mur 4 et RESTART**
5-6-7-8 : PD croisé devant pied G - PG derrière - Talon D en diag avant D - Hook D derrière

S6 (41-48): Long R Diag STEP, L STOMP, HOLD, R SWIVET, R SWIVET with 1/4T to R

1-2-3-4 : Grand PD en diag avant sur 2 temps - stomp G - pause
5-6-7-8 : Swivet à D (pivoter pointe D à D et talon G à G - ramener) - Swivet à D en 1/4T à D
***RESTART mur 3 face à 12 :00 sans faire le 1/4t**

S7 (49-56): R COASTER STEP, 1/4T to R + L SIDE ROCK, L CROSS STEP

1-2-3-4 : PD derrière - PG à côté du pied D - PD devant - pause
5-6-7-8 : 1/4T à D + rockstep G à G - retour /pied D - PG croisé devant pied D - pause

S8 (57-64): [R jumping CROSS] X2, R Back ROCK + L KICK , [R STOMP-UP] X2

1-2 : PD croisé devant pied G en sautant - retour /pied G
3-4 : PD croisé devant pied G en sautant - retour /pied G
5-6-7-8 : Rockstep arrière D + léger kick G - retour /pied G - [Stomp up D] X2

**** TAG 1: R MAMBO, HOLD**

1-4 : PD à D - Retour /pied G - PD à côté du pied G - pause

*****TAG 2 : L MAMBO, HOLD**

1-4 : PG à G - Retour /pied D - PG à côté du pied D - pause

**Final : 46 first times, add R SWIVET + 1/2T to R, L STOMP Fwd
après 46tps (swivet et retour) : swivet + 1/2t à D - stomp G devant**