



# EMBRACED

**CHOREGRAPHE:** Jeff & Thelma Mills  
**MUSIQUE:** But for the grace of god - Keith Urban  
**TYPE :** 32 temps / Partenaire en cercle  
**NIVEAU:** Novices

**POSITION:** Face à Face, les pas de la femme son à l'inverse de l'homme

## SIDE STEP, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, STEP - TURN - CHACHA ½ TURN

1-2-3 H - PD à G, PD derrière retour sur le PG F - PD à D, PG devant retour sur PD  
4&5 H - Pas chassé D à droite D,G,D F - Pas chassé G à gauche G,D,G  
*Mains : H - lève la main D et passe sous le bras de la femme, F-lève la main gauche*  
6-7 H - Step PG devant, ½ t à D sur PD6-7 F - PD D derrière retour poids du corps sur PG  
*Mains dans les mains*  
8&1 H - Pas chassé ½ t à D (G,D,G) F - Pas chassé à droite D,G,D

## ROCK STEP, SHUFFLE, ¼ TURN ROCK STEP, ½ TRIPLE TURN

2-3 H - PD derrière retour sur PG F - PG devant retour sur PD  
4&5 H - Pas chassé à droite D,G,D F - Pas chassé à gauche G,D,G  
6-7 H- ¼ à D PG devant retour sur PD F - ¼ à D PD derrière retour sur PG  
*La main gauche de l'homme lâche la main droite de la femme*  
8&1 H - Pas chassé ½ tour G,D,G F - Pas chassé devant D,G,D

## WALK WALK, SHUFFLE, WALK WALK, SHUFFLE

2-3 H - Marche devant D, G F - Marche devant G, D  
4&5 H - Pas chassé D,G,D F - Pas chassé G,D,G  
6-7 H - Marche devant G, D F - Marche devant D, avance PG avec ½ à G F  
8&1 H - Pas chassé devant G, D, G - Pas chassé derrière D, G, D

## WALK WALK, SHUFFLE, WALK WALK, SHUFFLE

2-3 H - Marche devant D, G F - Pivot ½ t à G sur PD, pivot ½ t à G sur PG  
4&5 H - Pas chassé devant D, G, D F - Pas chassé derrière G, D, G  
6-7 H - Marche G avec ¼ t à G, D avec ¼ t à G F - Marche derrière D, G  
8&1 H - Pas chassé G, D, G avec ½ tour à G F - Pas chassé D, G, D avec ½ tour à Droite

REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT