



GET IT RIGHT

CHOREGRAPHE : **Madison Glover**
MUSIQUE : "Hard Not to Love it" de Steve Moakler
TYPE DE DANSE: Ligne, 32 temps, 4 murs – 1 restart – 2 Tags
NIVEAU : Novice

Intro : 16 secondes sur les paroles

S1 FWD, TAP, BACK, KICK, COASTER, FWD, TAP, BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1&2&** Poser PD devant, taper pointe PG derrière PD, poser PG derrière, coup de pied PD devant
3&4& Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD devant, pause
5&6& Poser PG devant, taper pointe PD derrière PG, poser PD derrière, sweep PG de l'avant vers l'arrière
7&8& Poser PG croiser derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD, pause

S2 VINE ¼, ¼ HITCH, VINE ¼, FWD, HITCH, MAMBO FWD, KICK, COASTER

- 1 & 2** Poser PD à D, poser PG croiser derrière PD, ¼ T à D en posant PD devant (03 :00)
& 3 & ¼ T à D en levant genou G (06 :00), poser PG à G, poser PD croiser derrière PG
4 & ¼ T à G en posant PG devant, lever genou D (03 :00)
5&6& Poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière, coup de pied PG devant
7&8& Poser PG derrière, rassembler PD à côté PG, poser PG devant, broser le sol avec talon PD

RESTART : durant le mur 3

S3 FWD, PIVOT ½, FWD, PIVOT ¼, 2X VAUDEVILLES

- 1 – 2** Poser PD devant, ½ T à G (PDC sur PG) (09 :00)
3 – 4 Poser PD devant, ¼ T à G (PDC sur PG) (06 :00)
5 & 6 Croiser PD devant PG, poser PG à G, toucher talon PD dans diagonale D
& 7 & Rassembler PD à côté PG, croiser PG devant PD, poser PD à D
8 & Toucher talon PG dans diagonal G, rassembler PG à côté PD

S4 FWD, LOCK, FWD, SCUFF, FWD, LOCK, FWD, SCUFF, TURNING ¼ JAZZ BOX

- 1&2&** Poser PD devant, poser PG derrière PD, poser PD devant, broser le sol avec talon PG
3&4& Poser PG devant, poser PD derrière PG, poser PG devant, broser le sol avec talon PD
5 – 6 Poser PD croiser devant PG, 1/8 T à D en posant PG derrière (07 :30)
7 – 8 1/8 T à D en posant PD à D, poser PG devant (09 :00)

RESTART : durant le mur 3, vous commencez la danse face 06 :00.
Faire les 16 premiers comptes puis restart face 09 :00.

TAGS facile : A la fin du mur 4 (face 06 :00) et du mur 6 (face 12 :00), faire

- 1 &** Poser PD dans la diagonale avant D, toucher PG à côté PD (clap)
2 & Poser PG dans la diagonale arrière G, toucher PD à côté PG (clap)
3 & Poser PD dans la diagonale arrière D, toucher PG à côté PD (clap)
4 & Poser PG dans la diagonale avant G, toucher PD à côté PG (clap)

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE