



GIRL WITH THE FISHING ROD

CHOREGRAPHE : Christina Yang (chrisjj0618@yahoo.com) Août 2018
MUSIQUE : Girl with the fishing rod Lisa McHugh
TYPE DE DANSE: Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 4 RESTARTS - Sens de rotation de la danse : CCW
NIVEAU : Novice

Introduction : 16 temps

1-8 DIAGONAL FWD HEEL TOUCH, REPLACE, CROSS, SIDE, DIAGONAL FWD HEEL TOUCH, REPLACE, CROSS, SIDE

- 1-4 HEEL BALL CROSS D: TAP talon PD sur diagonale avant D □ (1) - pas BALL PD à côté du PG (2) - CROSS PG devant PD (3) - pas PD côté D (4)
5-8 HEEL BALL CROSS G: TAP talon PG sur diagonale avant G □ (5) - pas BALL PG à côté du PD (6) - CROSS PD devant PG (7) - pas PG côté G (8)

9-16 DIAGONAL FWD HEEL TOUCH, REPLACE, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, 1/4 TURN TO R WITH SCUFF

- 1-4 HEEL BALL CROSS D: TAP talon PD sur diagonale avant D □ (1) - pas BALL PD à côté du PG (2) - CROSS PG devant PD (3) - pas PD légèrement côté D (4)
5-7 CROSS TRIPLE G vers D : CROSS PG devant PD (5) - petit pas PD côté D (6) - CROSS PG devant PD (7)
8 ¼ de tour à D ... SCUFF PD en avant 3H (8) * Restart ici pendant le 14ème mur. Faire le ¼ de tour à D mais remplacer le SCUFF par un HOLD.

17-24 2 TIMES OF ROCKING CHAIR

- 1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)] ROCKING
3-4 ROCK STEP PD arrière (3) - revenir sur PG avant (4)] CHAIR * Restarts ici pendant les murs 3, 5 & 7
5-6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6)] ROCKING
7-8 ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (8)] CHAIR

25-32 FWD, HOLD, 1/2 TURN TO L WITH STEP, SCUFF, JAZZ BOX, CROSS

- 1-2 SLOW STEP TURN : pas PD avant (1) - HOLD (2)
3-4 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 9H (3) - SCUFF PD en avant (4)
5-8 JAZZ BOX CROSS D: CROSS PD devant PG (5) - pas PG arrière (6) - pas PD côté D (7) - CROSS PG devant PD (8)

RESTARTS

Pendant les murs 3 (restart face à 9H), 5 (restart face à 6H) et 7 (restart face à 3H) après 20 temps de danse.

Pendant le 14ème mur, vous danserez jusqu'à la fin de la 2ème section puis restart. Cette fois là, vous ferez votre ¼ de tour à D mais vous supprimerez le SCUFF du temps 16.

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE