



GO MAMA GO

CHOREGRAPHE : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie (09)

MUSIQUE : Let your Momma Go (Ann Tayler)

TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 4 murs – 64 temps

NIVEAU : Novice

TRADUCTION : Benoit Brindel (France) - <http://countrisere.free.fr>

Intro de 32 temps.

1-8 Side, Together, 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn, Hold,

1-4 PD à droite - PG à côté du PD - 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause

5-8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pause 12:00

9-16 Back Rock Step, Side Toe Strut, Back Rock Step, Side Toe Strut,

1-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG - Plante du PD à droite - Déposer le talon du PD

5-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - Plante du PG à G - Déposer le talon du PG

17-24 Weave To Left, Hold, Side, Pivot 1/4 Turn, Step, Hold,

1-4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG - Pause

5-8 PG à gauche - Pivot 1/4 de tour à droite - PG devant - Pause 03:00

25-32 Step, Lock, Step, Scuff, Step, Lock, Step, Scuff,

1-2 PD devant en diagonale - Lock du PG derrière le PD

3-4 PD devant en diagonale - Scuff du PG devant en diagonale

5-6 PG devant en diagonale - Lock du PD derrière le PG

7-8 PG devant en diagonale - Scuff du PD devant en diagonale

33-40 Reverse Rumba Box,

1-4 PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pause

5-8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause

41-48 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, Full Turn, Step, Hold,

1-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause

5-8 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à D et PD devant - PG devant - Pause 09:00

Option Sur 5 à 8 : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Pause

49-56 (Large Side, Touch, Touch, Touch) X2,

1-2 Large Step du PD à droite - Pointe G à côté du PD

3-4 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD

5-6 Large Step du PG à gauche - Pointe D à côté du PG

7-8 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG

57-64 Mambo 1/2 Turn, Hold, Stomp Down, Hold For 3 Counts,

1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - 1/2 tour à droite et PD devant - Pause

5-8 Stomp Down du PG devant *bras tendus de chaque coté* - Pause sur 3 comptes 03:00

Tag : Au mur 6 : **Faire seulement les 8 premiers comptes de la danse et ajouter le tag suivant :**

1-12 Behind, Hold, 1/4 Turn, Hold, Jazz Box Cross With Holds,

1-4 Croiser le PD derrière le PG - Pause - 1/4 de tour à gauche et PG devant - Pause

5-8 Croiser le PD devant le PG - Pause - PG derrière - Pause

9-12 PD à droite - Pause - Croiser le PG devant le PD - Pause 12:00

Puis, recommencer la danse depuis le début

Final : Au mur 8, face à 3H. Pour finir face au mur de devant, faire les 12 premiers comptes puis ajouter :

13-14 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

15-16 1/4 de tour à gauche et PG devant - Pause

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE