



GOOD TIME

CHOREGRAPHE : Jenny Cain
MUSIQUE : Good time (Alan Jackson)
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 4 murs – 48 comptes
NIVEAU : Débutant/Intermédiaire
Source :

1-8 TOE HEEL STRUTS STEP FORWARD

- 1-2 Strut D devant (pointe – talon)
 - 3-4 Strut G devant (pointe – talon)
 - 5 à 9 Reprendre de 1 à 4
- Option : Heel struts

9-16 TOUCHES AND VINES RIGHT WITH A SPIN

- 1 -2 Touch D à D – Touch D à côté du G
- 3-4 Touch D à D – Touch D à côté du G
- 5 à 7 Rolling vine à D
- 8 Touch G à côté du D avec clap

17-24 TOUCHES AND VINES LEFT WITH A SPIN

- 1 -2 Touch G à G – Touch G à côté du D
- 3-4 Touch G à G – Touch G à côté du D
- 5 à 7 Rolling vine à G
- 8 Touch D à côté du G avec clap

25-32 STEP HITCHES BACK – JUMP STEP

- 1-2 Lever genou D dans la diagonale D – pied D légèrement derrière
- 3-4 Lever genou G dans la diagonale G – pied G légèrement derrière
- 5-6 Lever genou D dans la diagonale D – pied D légèrement derrière
- 7-8 Croiser PD devant PG (jump) – pivoter ¼ de tour à G

33-39 SHUFFLE AVANT – ROCK STEP AVANT – SHUFFLE ARRIERE – ROCK STEP ARRIERE

- 1 & 2 Pas chassé PD devant
- 3-4 Rock step G devant – revenir sur le PD
- 5 & 6 Pas chassé PG arrière
- 7-8 Rock step D arrière – revenir sur le PG

40-48 SHIMMY STEP COTE

- 1-2 PD à droite avec shimmy
- 3-4 PG à côté du PD (standing up) - pause
- 5 à 8 Reprendre de 1 à 4

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE