



# I TOO

**CHOREGRAPHE :** **Virginie Barjaud**  
**MUSIQUE :** "I do" - Dan Davidson  
**TYPE DE DANSE:** en ligne- 64 temps- 2 murs- 3 restarts- 1 TAG/Restart  
**NIVEAU :** Intermédiaire

**Départ :** 4 x 8 temps

**Séquence :** 64 - **32** - 64 - **32** - 64 - 64 - **32 - 24 + TAG** - 64 - 64

**S1(1-8) R FLICK, R STOMP UP, R KICK x2, R COASTER STEP, L STOMP**

1-4 : Flick D - Stomp up D - Kick D x2  
5-8 : Coaster step D - Stomp G à côté du D

**S2(9-16) R SIDE STEP, L HOOK (Slap), L SIDE STEP, R HOOK, R Back ROCK, R-L STOMPS**

1-4 : PD à D - Hook G derrière jambe D + Slap main D - PG à G - Hook D derrière jambe G  
5-8 : Rock arrière D - Retour /pied G - Stomp D - Stomp G

**S3(17-24) R JUMPING GRAPEVINE, L CROSS, L KICK, L Fwd STEP, R FLICK**

1-4 : (en sautant vers la D) Kick D - Hook G derrière D - Kick D - Kick G  
5-8 : PG croisé devant D - Retour /pied D - PG devant - Flick D

**S4(25-32) R JUMPING ROCKING CHAIR, FULL TURN to L, R STOMP, L STOMP**

1-4 : (En sautant) Rock step D avant - Retour /pied G - Rock step D arrière - Retour /pied G  
5-8 : Full turn vers la G - Stomp D - Stomp G

**\* Restarts ici murs 2,4,7**

**S5(33-40) R Back STEP-LOCK-STEP, HOLD, ½ T to L + L ROCK, ½ T to L + L STEP, R STOMP UP**

1-4 : PD arrière - PG devant pied D - PD arrière - Pause  
5-8 : ½ t à G + rock step G avant - Retour sur D - ½ t à G + PG devant - Stomp up D

**S6(41-48) ½ R RUMBA BOX, L STOMP, R SIDE STEP, L STOMP UP, L HEEL, L FLICK**

1-4 : PD à D - PG à côté du pied D - PD avant - Stomp G à côté du pied D  
5-8 : PD à D - Stomp up G à côté du pied D - Talon G devant - Flick G

**S7(49-56) ¼ T to L + L STEP-LOCK-STEP, HOLD, R Fwd ROCK, R Back STEP, HOLD**

1-4 : ¼ t à G + PG devant - PD derrière pied G - PG devant - Pause  
5-8 : Rock D devant - Retour /pied G - PD derrière - Hold

**S8(57-64) ½ T to L + L ROCK, 1/2 T to L + L STEP, R STOMP UP, R KICK, L FLICK, ¼ T to L + L KICK, L STOMP**

1-4 : ½ t à G + rock step G avant - retour /D - ½ t à G + PG devant - Stomp up D  
5-8 : Kick D - poser pied D à côté du G + Flick G - ¼ t à G + Kick G - Stomp G devant

**TAG wall 8, after 24 counts, and restart**

**R STOMP, HOLD, L STOMP, HOLD, R STOMP, HOLD on 7 Counts, HOLD on 8 Counts**

**Tag mur 8, après 24 temps, puis restart**

1-4 : Stomp D - Hold - Stomp G - Hold  
1-8 : Stomp D - 7 temps de pause  
1-8 : 8 temps de pause

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**