



# J'AI DU BOOGIE

**CHOREGRAPHE :** Max Perry (USA) août 1999  
**MUSIQUE :** J'ai du boogie (Scooter Lee) 160  
**TYPE DE DANSE:** Ligne, 4 murs, 64 temps  
**NIVEAU :** Intermediaire

Traduction : Bonnie

## **1-8 – TOE STRUT, TOE STRUT, KICK, KICK, BACK, TOUCH**

1\_2\_3\_4 Toe strut pied droit devant, Toe strut pied gauche devant  
5\_6\_7\_8 Kick le pied droit devant (2x), pas droit derrière, toucher la pointe gauche derrière

## **9-16 – FORWARD TRAVELLING, 1/2 TURNS (3x), BACK, HITCH**

1\_2 Pas gauche devant, 1/2 tour à gauche en levant le pied droit  
3\_4 Pas droit derrière, 1/2 tour à gauche en levant le pied gauche  
5\_6 Pas gauche devant, 1/2 tour à gauche en levant le pied droit  
7\_8 Pas droit derrière, Hitch le pied gauche

## **17-24 – STEP, SLIDE, STEP, SCUFF, STEP, SIDE, STEP, SCUFF**

1\_2\_3\_4 Pas gauche devant, glisser le pied droit près du gauche, pas gauche devant, scuff le pied droit  
5\_6\_7\_8 Pas droit devant, glisser le pied gauche près du droit, pas droit devant, scuff le pied gauche

## **25-32 – STRUTTING JAZZ BOX WITH 1/4 TURN, HLD AND CLAP**

1\_6 Struttin Jazz Box gauche (toe strut pied gauche croisé devant, toe strut pied droit derrière, toe strut pied gauche à gauche avec 1/4 de tour à gauche)  
7\_8 Pied droit à côté du pied gauche, Pause & Clap

## **33-40 – SWIVELS LEFT, HOLD & CLAP, SWIVELS RIGHT, HOLD & CLAP**

1\_2\_3 Swivels à gauche (Pivoter vers la gauche : les talons, les pointes, les talons)  
Pause & Clap  
5\_6\_7 Swivels à droite (Pivoter vers la droite : les talons, les pointes, les talons)  
8 Pause & Clap

## **41-48 – 2X MONTEREY TURN**

1\_2\_3\_4 Monterey turn (toucher la pointe droite, 1/2 tour à droite et PD à côté du PG, toucher la pointe gauche à gauche, PG à côté du PD)  
5\_6\_7\_8 Reprendre 1\_4

## **49-56 – SIDE ROCK, SLOW SAILOR STEP, SLOW SAILOR STEP**

1\_2 Rock step pied droit à droite, revenir sur le pied gauche  
3\_4\_5 Sailor step droit (Pied droit croisé derrière, pas gauche à gauche, pas droit à droite)  
6\_7\_8 Sailor step gauche (Pied gauche croisé derrière, pas droit à droite, pas gauche à gauche)

## **57-64 – STEP, HOLD; 1/2 TURN, HOLD, STEP; HOLD, 1/2 TURN, HOLD**

1\_2\_3\_4 Pas droit devant, Pause, 1/2 tour à gauche et pied gauche devant, Pause  
5\_6\_7\_8 Pas droit devant, Pause, 1/2 tour à gauche et pied gauche devant, Pause.

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**