



# JACKSON STRAIT

**CHOREGRAPHE :** Dan Albro  
**MUSIQUE :** Unlove Me / Julie Roberts  
**DESCRIPTION :** Danse de partenaires Intermédiaire 48 comptes  
**POSITION :** Skater, face à L.O.D.

**HEEL STRUT, HEEL STRUT, WALK, WALK, WALK, BRUSH,** (LOD)

- 1-2 Talon D devant - Déposer la plante du PD
- 3-4 Talon G devant - Déposer la plante du PG
- 5-8 PD devant - PG devant - PD devant - Brosser le PG devant

**H : VINE TO LEFT, TOUCH, STEPS 1/2 TURN, BRUSH,** (LOD)  
**F : STEPS 1/2 TURN, TOUCH, STEPS 3/4 TURN, BRUSH,** (RLOD)

*Lâcher la main G, garder les mains D*

- 1-2-3 H : PG à G - PD derrière le PG - PG à G F : ½ t à D avec Steps PG, PD, PG,
- 4 Pointe D à côté du PG

*Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D. lever les bras D, la femme passe sous les bras levés*

- 5-6-7 H : Steps PD, PG, PD, ½ tour à D F : PD, ¼ t à D - PG, ¼ t à D - PD, ¼ t à D
- 8 Brosser le PG devant en position Sweetheart, face à R.L.O.D. homme à l'extérieur du cercle

**HEEL STRUT, HEEL STRUT, WALK, WALK, WALK, BRUSH,** (RLOD)

- 1-2 Talon G devant - Déposer la plante du PG
- 3-4 Talon D devant - Déposer la plante du PD
- 5-8 PG devant - PD devant - PG devant - Brosser le PD devant

**H : SIDE, 1/4 TURN, SIDE, HEEL, STEP, TOUCH AND CLAP, BACK, HEEL,** (OLOD)  
**F : CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN, HEEL, STEP, TOUCH AND CLAP, BACK, HEEL,** (ILOD)

*La femme passe sous les bras G*

- 1-2 H : PD à D - ¼ t à G et croiser PG derrière PD F : Croiser le PD devant le PG - PG à G, ¼ t à D
- 3-4 H : PD à droite - Talon G devant F : PD à D, ¼ t à D - Talon G devant.

*Face à face, position Double Cross Hand Hold, mains G sur le dessus*

- 5-6 PG devant - Pointe D à côté
- Taper dans les mains de votre partenaires puis prendre la position Double hand Hold*
- 7-8 PD derrière - Talon G devant

**H : STEPS IN PLACE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH,** (OLOD)  
**F : STEPS 1/2 TURN, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH,** (OLOD)

*Lever la main D de la femme et la main G de l'homme, la femme passe sous les bras levés*

- 1-2-3 H : Steps PG, PD, PG, sur place F : ½ t à G avec Steps PG, PD, PG,
- 4 Pointe D à côté du PG en Position Wrap, face à O.L.O.D. homme derrière la femme
- 5-8 PD à D - Pointe G à côté du PD - PG à gauche - Pointe D à côté du PG

**H : SIDE. TOGETHER, SIDE, TOUCH, STEPS 1/4 TURN, BRUSH.** (LOD)  
**F : STEPS FULL TURN, TOUCH, STEPS 1-1/4 TURN, BRUSH.** (LOD)

*Lever la main D de la femme et la main G de l'homme, la femme passe sous les bras levés*

- 1-2-3 H : PD à D - PG à côté du PD - PD à D F : Steps PD, PG, PD avec 1 tour complet à droite
- 4 Pointe G à côté du PD en position Wrap, face à O.L.O.D. homme derrière la femme
- F : sort du Wrap en déroulant. H : Lâche la MG de la femme et prend MD dans la MD, et MG dans MG*
- 5-6-7 H : Steps PG, PD, PG avec 1/4 à gauche F : Steps PG, PD, PG, avec 1 tour et 1/4 à G
- 8 Brosser le PD devant Reprendre la position de départ, face à L.O.D.

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**