



## K IS FOR KICKS

**CHOREGRAPHE :** Christopher Gonzalez (USA – avril 2017)  
**MUSIQUE :** « Feel It Still » - Portugal - « Kick The Dust Up » - Luke Bryan  
**TYPE DE DANSE:** Danse en Ligne, 32 temps , 4 murs  
**NIVEAU :** Débutant

### **R HEEL, TOGETHER, L HEEL, TOGETHER, R HEEL – TOGETHER (X2) 12:00**

- 1 – 2 Toucher talon PD devant, rassembler PD à côté du PG
- 3 – 4 Toucher talon PG devant, rassembler PG à côté du PD
- 5 – 6 Toucher talon PD devant, toucher pointe PD à côté du PG
- 7 – 8 Toucher talon PD devant, rassembler PD à côté du PG

### **L HEEL, TOGETHER, R HEEL, TOGETHER, L HEEL – TOGETHER (X2) 12:00**

- 1 – 2 Toucher talon PG devant, rassembler PG à côté du PD
- 3 – 4 Toucher talon PD devant, rassembler PD à côté du PG
- 5 – 6 Toucher talon PG devant, toucher pointe PG à côté du PD
- 7 – 8 Toucher talon PG devant, rassembler PG à côté du PD

### **RIGHT K-STEP W/ ¼ L TURN AND R BRUSH 09:00**

- 1 – 2 Poser PD dans la diagonale avant droite, toucher PG à côté du PD
- 3 – 4 Poser PG dans la diagonale arrière gauche, toucher PD à côté PG
- 5 – 6 Poser PD dans la diagonale arrière droite, toucher PG à côté du PD
- 7 – 8 1/8 T à G en posant PG devant, 1/8 T à G en brossant le sol avec la pointe du PD (09 :00)

### **R SIDE STEP, TOGETHER, L SIDE STEP, TOGETHER 09:00**

- 1 – 2 Poser PD à D, pause
- 3 – 4 Toucher pointe PG à côté du PD, pause
- 5 – 6 Poser PG à G, pause
- 7 – 8 Toucher pointe PD à côté du PG, pause (09 :00)

#### **STYLE :**

\*25 – 32 Essayer de ponctuer sur les notes de guitare avec des « shimmies » des épaules. Commencer par l'épaule D : 1&2&3&4& ..= DGDGDGDG..

\*25 – 32 : Vous pouvez également envisager un jeu de jambes inspiré de "Masters In Line classic" sur la musique de "Doctor Doctor" :

Poser PD à D, swivel talon PG à l'intérieur, swivel pointe PG à l'intérieur, swivel talon PG à l'intérieur

Poser PG à G, swivel talon PD à l'intérieur, swivel pointe PD à l'intérieur, swivel talon PG à l'intérieur

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**