



# NO STONE

**CHOREGRAPHE :** Jgor Pasin  
**MUSIQUE :** No Stone Unturned - Randy Houser, Album Magnolia  
**TYPE DE DANSE:** Ligne, 1mur, phrasé (A : 32 tps, B : 16 tps, TAG : 16 tps)  
**NIVEAU :** Intermédiaire

**Intro :** 24 tps

**Séquence :** A - TAG 1 - A - B-B - TAG1 - B - A - B-B - TAG 2 - B-B2 - Hold - A - B-B - TAG1 - TAG 1 - A - B-Final

## Partie A

**1-8 :** R & L STEPS, R ROCKSTEP, ½ TURN to R + R STEP, L STOMP, HOLD, R SIDE ROCKSTEP

1-2-3&4 : PD devant, PG devant, Rock D devant, retour sur pied G, ½ tour à D + PD devant

5-6-7-8 : stomp G, hold, rockstep D à D, retour pdc/G

**9-16 :** R CROSS SHUFFLE, L STEP + ¼ TURN to L, R SCUFF, JAZZBOX

1&2-3-4 : PD croisé devant pied G, PG à G, PD croisé devant pied G, ¼ tour à G + PG devant, scuff D

5-6-7-8 : PD croisé devant G, PG derrière, PD à D, PG devant

**17-24 :** R ROCKSTEP, R TOE STRUT + ¾ TURN to R, L STOMP, HOLD, R Back ROCKSTEP

1-2-3-4 : rockstep D devant, ¾ tour à D avec toe strut D

5-6-7-8 : stomp G, hold, rockstep D arrière, retour pdc/G

**25-32 :** R KICK BALL STEP, R ROCKSTEP, R Back TOE STRUT + ½ TURN to R, L TOE STRUT + ½ TURN to R

1&2-3-4 : Kick D devant, poser ball D, PG devant, rockstep D devant, retour pdc/G

5-6-7-8 : ½ tour à D + pointe D devant, poser plante D, ½ tour à D + pointe G derrière, poser plante G

## Partie B

**1-8 :** R diag STEP, L STOMP UP, L diag back STEP, R STOMP UP, R diag back STEP, L STOMP UP, L diag STEP, R SCUFF, ½ TURN to L + R SIDE STEP, L STOMP UP, L SIDE STEP, R STOMP UP, R back STEP, L HEEL TOUCH, L STEP, R STOMP UP

&1&2 : PD en diag avant D, stomp up G à côté, PG en diag arrière G, stomp up D à côté

&3&4 : PD en diag arrière D, stomp up G à côté, PG en diag avant G, scuff D + 1/4 tour à G

&5&6 : 1/4 tour à G + PD à D, stomp up G à côté, PG à G, stomp up D à côté

&7&8 : PD derrière, talon G devant, PG à côté, stomp up D

**9-16 :** R SCISSOR, L COASTER STEP, R STEP PIVOT ½ TURN to L, FULL TURN to L

1&2-3 &4 : PD à D, PG à côté, PD croisé devant G, PG derrière, PD à côté, PG devant

5-6-7-8 : PD devant, ½ tour à G, ½ tour à G + PD derrière, ½ tour à G + PG devant

## Partie B 2

**1-8 :** idem B

**9-16 :** R SCISSOR, L COASTER STEP, R STOMP, HOLD, L fwd POINT TOUCH, ½ TURN to R

1&2-3 &4 : PD à D, PG à côté, PD croisé devant G, PG derrière, PD à côté, PG devant

5-6-7-8 : Stomp D, pause, touche G devant, balayer avec la pointe de G vers D avec ½ tour à D (puis pont musical)

## TAG 1 :

**1-8 :** R STOMP, CROSS VAUDEVILLE X 2, HEEL SWITCHES L&R & L STEP

1-2&3 : stomp D, PG croisé devant D, PD derrière, talon G devant

&4&5 : ramener G, PD croisé devant G, PG derrière, talon D devant

&6&7&8 : ramener D, talon G devant, ramener G, talon D devant, ramener D, PG devant

**9-16 :** GRAPEVINE to R, L SCUFF, GRAPEVINE to L, R STOMP UP

-2-3-4-5-6-7-8 : vine à D, scuff G, vine à G, stomp up D

**TAG 2 :** 12 premiers temps du TAG 1 (stomp G après le vine à D)

**FINAL :** Partie B : 14 premiers temps + stomp D après le ½ tour.