



QUARTER AFTER ONE

CHOREGRAPHE : Levi J. Hubbard
MUSIQUE : Need You Now (Lady Antebellum)
TYPE DE DANSE: Danse en ligne
56 comptes - 4 murs
NIVEAU : Intermédiaire

Départ sur les paroles

1-8 – (RIGHT) SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, ¼ TURN (RIGHT), ¼ TURN (RIGHT) SHUFFLE FORWARD

1 - 2 Poser PD à droite, revenir en appui sur PG
3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PD
5 - 6 ¼ de tour à droite en posant PG derrière, ¼ de tour à droite en posant PD devant (6 :00)
7&8 Triple Step avant PG, PD, PG

9-16 – FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

1 - 2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG
3 - 4 - 5 Poser PD derrière puis PG puis PD
6&7 - 8 Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant, poser PD devant

17-24 – (LEFT) SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, ¼ TURN (LEFT), ¼ TURN (LEFT) SHUFFLE FWD

1 - 2 Poser PG à gauche, revenir en appui sur PD
3&4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
5 - 6 ¼ de tour à G en posant le PD derrière, ¼ de tour à gauche avec PG devant (12 :00)
7&8 Triple Step avant PD, PG, PD

25-32 – FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

1 - 2 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
3 - 4 - 5 Poser PG derrière puis PD puis PG
6&7 - 8 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD devant, poser PG devant

33-40 – CROSS ROCK-RECOVER, SIDE SWAYS, SIDE SHUFFLE RIGHT, CROSS OVER, ¾ SPIRAL TURN RIGHT

1 - 2 Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG
3 - 4 Poser PD à droite avec un Sway, poser PG à gauche avec un Sway
5&6 Poser PD à droite, poser le PG à côté du PD, poser PD à droite
7 - 8 Croiser PG devant PD, faire ¾ de tour à droite en gardant le pdc sur le PD (9 :00)

41-48 – STEP LOCK FORWARD, ½ PIVOT (LEFT), ½ SHUFFLE TURN (LEFT) COASTER STEP

1&2 Poser PG devant, croiser PD derrière le PG, poser PG devant
3 - 4 Poser PD devant, ½ de tour à gauche (pdc sur PG) (3 :00)
5&6 Triple Step sur place avec ½ tour à gauche en posant PD puis PG puis PD (9 :00)
7&8 Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant

46-56 – JAZZ BOX CROSS, ROLLING VINE, CROSS

1 - 2 - 3 - 4 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à droite, croiser PG devant le PD
5 - 6 ¼ de tour à droite en posant le PD devant, ½ tour à droite en posant le PG derrière
7 - 8 ¼ de tour à droite en posant le PD à droite, croiser PG devant PD

Option facile :

5 - 8 Remplacer le Full Turn à droite par un WEAVE à droite

TAG :

A la fin du 2^{ème} mur (à 6 :00), exécuter le TAG suivant avant de reprendre la danse :

1 - 2 Poser PD à droite, toucher pointe PG à côté PD (claquer les doigts)
3 - 4 Poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté PG (claquer les doigts)

FINAL :

La danse se termine sur le compte 40, la musique ralentie et sur un ¼ de tour, réalisez seulement ½ tour pour faire face au mur de départ.

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE