



RAZOR SHARP

CHOREGRAPHE : Stephen Sunter
MUSIQUE : Siamsa (Ronan Hardiman)
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 4 murs – 40 temps - Celtic
NIVEAU : Intermédiaire

Départ : compter 16 temps pour démarrer en même temps que la mélodie principale.

1-8 3 X SAILOR SHUFFLES WITH SCUFFS, STEP RIGHT BEHIND, UNWIND 1/2

- 1&2 Croiser PG derrière PD, PD à D, scuff PG près du PD
&3&4 Assembler PG à côté du PD, croiser PD derrière PG, PG à G, scuff PD près du PG
&5&6 Assembler PD à côté du PG, croiser PG derrière PD, PD à D, scuff PG près du PD
&7-8 Assembler PG à côté du PD, croiser PD derrière PG, unwind 1/2 tour à D
(poids du corps sur PD) (face 6h00)

9-16 FULL TURN TRAVELING RIGHT, ROCK, CHA CHA, STEP RIGHT BEHIND, UNWIND 1/2,

- 1-2 Pivoter d'1/2 à D sur plante PD et poser PG à G (face 12h00), pivoter d'1/2 à D sur plante PG et poser PD à D (face 6h00) (vous avez fait 1 tour complet vers la droite)
3-4 Rock step PG devant PD, revenir sur PD
5&6 Triple step : PG, PD, PG (sur place)
7-8 Croiser PD derrière PG, unwind 1/2 tour à D (poids du corps sur PD) (vous êtes revenu face 12h00)

17-24 SYNCOPATED GRAPEVINE, JUMP FEET APART, JUMP FEET CROSSING RIGHT OVER LEFT

- 1&2& Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D
3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD
&5&6 PD à D, pointe PG à G, assembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG
7&8 Unwind 1/2 tour à G, stomp PD sur place, stomp PG sur place (face 6h00)

25-32 ROCK FORWARD & BACK, STEP RIGHT BACK & TWIST, REPEAT ON LEFT

- 1&2 Rock step avant PD, revenir sur PG, reculer PD
3 Tourner le haut du corps à D pour regarder par dessus l'épaule D
4 Revenir face 6h00 et touch PD à côté du PG
5&6 Rock step avant PD, revenir sur PG, assembler PD à côté du PG
7 Reculer PG en tournant le haut du corps à G pour regarder par dessus l'épaule G
8 Revenir face 6h00 et touch PG à côté du PD

33-40 ROCK FORWARD LEFT, ROCK BACK RIGHT, STEP FORWARD RIGHT, 1/4 PIVOT, KICK BALL CHANGE, STOMP

- 1&2 Rock step avant PG, revenir sur PD, assembler PG à côté du PD
3&4 Rock step arrière PD, revenir sur PG, avancer PD
5 Pivoter d'1/4 tour à G sur les plantes (poids du corps sur PG) (face 3h00)
6&7 Kick avant PD, plante PD à côté du PG, PG sur place
8 Stomp PD

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE