



WHERE WE'VE BEEN TOGETHER (REMEMBER WHEN)

CHOREGRAPHE : Carole & Derek Moore
MUSIQUE : Alan Jackson / Remember When (ou autre NC 2 Step)
TYPE : 32 temps / Partenaire en cercle
NIVEAU : Intermédiaires
STYLE : Night Club Two Step

Position: Sweetheart - Face à L.O.D

SIDE, BACK ROCK, RECOVER TWICE, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, ¼ PIVOT, CROSS, SIDE,

1-2& PD à D, Rock PG croisé derrière PD, retour poids du corps sur PG
3-4& PG à G, Rock PD croisé derrière PG, retour poids du corps sur PG.
5-6& PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D ¼ tour à D
7&8& PG devant ¼ tour à D poids du corps sur PD, PG croisé devant PD, PD légèrement à D.

CROSS ROCK, RECOVER, SIDE TWICE, CROSS, BACK, ½ TURN, FORWARD LOCK

1-2& Rock PG croisé devant PD, retour poids du corps sur PD, PG à côté du PD
3-4& Rock PD croisé devant PG, retour poids du corps sur PG, PD à côté du PG
5-6& PG Croisé devant PD, PD derrière ¼ à G, PG à G ¼ à G
7&8 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant.

ROCK, RECOVER, CROSS TWICE, BACK ROCK, RECOVER, ½ TURN, SWAY, SWAY

1&2 Rock PG à G, retour sur PD, PG croisé devant PD.
3&4 Rock PD à D, retour sur PG, PD croisé devant PG
5&6 Rock PG derrière, retour sur PD, ½ tour à D PG derrière
7 - 8 Sur place, Sway, Balancement poids du corps sur PD retour sur PG

FOWARD ROCK, RECOVER, BACK, BACK ROCK, RECOVER, FWD ½ PIVOT, STEP FWD, FULL FWD TURN.

1&2 Rock PD devant, retour sur PG, PD derrière
3&4 Rock PG derrière, retour sur PD, PG devant
5&6 PD devant, ½ à G, PG derrière poids du corps sur PG, PD devant.
7&8 PG devant ¼ à G, PD derrière ¼ à G, PG devant ½ à G

Option: sur 2ème section remplacement: Step, Lock, Step sur 7&8 Les
Partenaires lèvent les mains G, lâchent mains D, tour complet à G

TAG APRES LE MUR 1,2,4,7: SWAY, SWAYS.

1 - 2 Sur place, balancement poids du corps sur PD retour sur PG

TAG APRES LE MUR 6 : 1-4 SWAY, SWAYS, SWAYS, SWAYS

1 - 2 Sur place, balancement poids du corps sur PD retour sur
3 - 4 PG Balancement poids du corps sur PD retour sur PG

REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE