



RIDE WITH ME

CHOREGRAPHE : Adriano CASTAGNOLI mars 2017
MUSIQUE : Ride With Me par Matt Kennon Ligne,
TYPE DE DANSE: 32 temps, 2 murs
NIVEAU : Novice (style catalan)

TAG 16 temps murs 2, 4,6

1-8 : TOUCH RIGHT (HEEL, TOE), KICK (TWICE), STEP BACK, TOGETHER, POINT RIGHT, STEP FORWARD

1-2 Touch Talon D Devant - Touch Pointe D en Arrière
3-4 Kick Droit devant (2 fois)
5-6 PD en arrière, PG à côté du D
7-8 Pointe D à D, PD devant

9-16 : TOUCH LEFT (HEEL, TOE), KICK (TWICE), COASTER STEP LEFT, SCUFF

1-2 Touch Talon G Devant - Touch Pointe G en Arrière
3-4 Kick G devant (2 fois)
5-6 PG en arrière, PD à côté du G
7-8 PG devant, Scuff D à côté du G

17-24 : PIVOT 1/2 LEFT (TWICE), WEAVE RIGHT

1-2 PD devant, Pivot 1/2 Tour à G
3-4 Répéter 1-2
5-6 PD à D, Croiser PG derrière le D
7-8 PD en diagonale arrière à D, Croiser PG devant PD

25-32 : TURN 1/4 RIGHT AND ROCK FORWARD, TURN 1/4 RIGHT, SCUFF, VAUDEVILLE RIGHT

1-2 Rockstep D avant avec ¼ tour à D, Retour sur PG
3-4 PD à D avec ¼ tour à D, Scuff G
5-6 Croiser PG devant PD, PD en diagonale arrière D
7-8 Touch talon G en diagonale avant G, ramener PG sur place (avec PDC sur G)

TAG: après 2nd, 4ème et 6ème murs (face à 12h) :

1-8 : TURN 1/4 LEFT, STOMP UP, TURN 1/4 LEFT, SCUFF, JAZZ BOX RIGHT, STOMP UP

1-2 Pas D avant avec ¼ tour à G, Stomp Up G à côté du D
3-4 Pas G avant avec ¼ tour à G, Scuff D à côté du G
5-6 Croiser PD devant G, PG derrière
7-8 PD à D, Stomp Up G à côté du D

9-16 : TURN 1/4 LEFT AND ROCK FORWARD, TURN 1/4 LEFT, STOMP, FOOT BOOGIE RIGHT

1-2 Rockstep G avant avec ¼ tour à G, Retour sur PD
3-4 Pas G avant avec ¼ tour à G, Stomp D à côté du G
5-6 Swivel D vers D (ouvrir pointe D puis talon D à droite)
7-8 Swivel D vers G (ramener talon puis pointe)

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE