



RIVER LUIGI

CHOREGRAPHE : Júlia Solà & David Villellas (sept. 2021)

MUSIQUE : River Road Dream - Curtis Grimes

TYPE DE DANSE: Danse en Ligne - 2 murs - 1 TAG (S1+S2)
2 Restarts (murs 3 et 6)

NIVEAU : Novice CCS

Départ : 4 x 8 tps + 4 tps

Séquence : 64-64-52-64-64-36-64-TAG (S7+S8)-32+R Fwd STOMP
(Finale au 8^{ème} mur après 32 tps : stomp D devant)

S1 (1-8) : R SIDE ROCK, R STOMP UP X 2, R SIDE ROCK, R KICK, R Fwd STOMP

1-2-3-4 : Rock D à D - retour / pied G - Stomp D à côté du pied G (2 fois)

5-6-7-8 : Rock D à D - retour / pied G - Kick D - stomp D devant

S2 (9-16) : R HEEL SWIVEL x2, R Cross JAZZ BOX ending with L Fwd STEP

1-2-3-4 : Pivoter Talon D à D - Ramener - Pivoter Talon D à D - Pause

5-6-7-8 : PD croisé devant pied G - PG derrière - PD à D - PG légèrement en avant

S3 (17-24) : R STEP-LOCK-STEP, HOLD, L Fwd ROCK, L Back TOE STRUT

1-2-3-4 : PD devant - PG locké derrière D - PD devant - pause

5-6-7-8 : Rock step G avant - Retour / pied D - Toe strut G arrière

S4 (25-32) : 1/2 T to R + R TOE STRUT, 1/2 T to R + L TOE STRUT, R COASTER STEP, L STEP

1-2-3-4 : 1/2t à D + Toe strut D - 1/2t à D + toe strut G arrière

(6 :00 - 12 :00)

* * 2^{ème} Restart ici, mur 6, face à 6 :00

5-6-7-8 : Coaster step D - PG devant

S5 (33-40) : R WEAVE, 1/4T to R + R Fwd ROCK, R Back TOE STRUT

1-2-3-4 : PD à D - PG croisé derrière pied D - PD à D - PG croisé devant pied D

5-6-7-8 : 1/4t à D + rock step D - retour / pied G - Toe strut D arrière

(3 :00)

S6 (41-48) : 1/2T to L + L TOE STRUT, R KICK, R FLICK, 1/4T to L + R SIDE STEP, L Behind HOOK, L SIDE STEP, R Fwd HOOK

1-2-3-4 : 1/2t à G + toe strut G - Kick D devant - Flick D derrière

(9 :00)

5-6-7-8 : 1/4t à G + PD à D - Hook G derrière jambe D - PG à G - Hook D devant jambe G

(6 :00)

S7 (49-56) : [R OUT, L OUT, 1/4T to R + R IN, L IN] x 2

1-2-3-4 : PD en diag avant D - écart G à G - 1/4t à D + PD au centre - PG au centre

(9 :00)

* 1^{er} Restart ici, mur 3, faire OUT-OUT-IN-IN sur place : on reste face à 6 :00

5-6-7-8 : PD en diag avant D - écart G à G - 1/4t à D + PD au centre - PG au centre

(12 :00)

S8 (57-64) : [R HEEL, Together, 1/4T to L + L TOE STRUT] x 2

1-2-3-4 : Talon D en avant - Ramener - ¼ Tour à G + toe strut G

(9 :00)

5-6-7-8 : Talon D en avant - Ramener - ¼ Tour à G + toe strut G

(6 :00)

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE