



ROCK PAPER SCISSORS

CHOREGRAPHE : Maggie Gallagher - Avril 2012

MUSIQUE : Rock-Paper-Scissors - Katzenjammer

TYPE DE DANSE : Ligne, 36 temps, 4 murs, sens rotation de la danse : CCW

NIVEAU : Débutant

Intro : 31 temps après les 4 temps de batterie, soit sur le mot 'Everything' (23 secondes)

1-8 - OUT R, OUT L, R CROSS ROCK, R SIDE ROCK, WALK R, L, RUN BACK RLR

- 1 - 2 Pas PD avant 'Out' (1) – pas PG avant 'Out' (2)
3&4& Cross Rock PD devant PG (3) – revenir sur PG arrière (&) – Rock Step latéral D côté D (4) revenir sur PG côté G (&)
5 - 6 2 pas avant : pas PD avant (5) – pas PG avant (6)
7&8 3 pas courus arrière : PD arrière (7) – PG arrière (&) – PD arrière

9-16 - L COASTER, R LOCK FWD, L TOE HEEL TOUCH & CROSS R, SIDE L

- 1&2 Coaster Step G : reculer Ball PG (1) – reculer Ball PD à côté du PG (&) – pas PG avant (2)
3&4 Step Lock Step D avant : pas PD avant (3) – Lock PG derrière PD (PD à droite du PD) (&) pas PD avant (4)
5&6 Touch pointe PG à côté du PD (5) – Touch talon PG légèrement en avant (&) – Touch pointe PG à côté du PD (6)
&7 - 8 Pas PG sur place (&) – Cross PD devant PG (7) – pas PG côté (8)

17-24 - R TOE HEEL TOUCH & L CROSSING SHUFFLE, R SIDE ROCK CROSS, ¾ PADDLE R

- 1&2 Touch pointe PD à côté du PG (1) – Touch talon PD légèrement en avant (&) – Touch pointe PD à côté du PG (2)
& Pas PD sur place (&)
3&4 Cross Triple G vers D : Cross PG devant PD (3) – petit pas PD côté D (&) – Cross PG devant PD (4)
5&6 Rock Step latéral D côté D (5) – revenir sur PG côté G (&) – Cross PD devant PG (6)
&7&8 Pas Ball PG arrière (&) – ¼ de tour à droite... pas PD avant (7) – ¼ de tour à droite ... pas Ball PG arrière (&) – ¼ de tour à droite ... pas PD avant (8) (9 :00)

25-32 - WALK R, WALK L, R MAMBO FWD, L BACK TOE STRUT, R HEEL TAP CROSS, SIDE, R BACK TOE STRUT, L HEEL

- &1 - 2 Pas PG à côté du PD (&) (pas PD avant (1) – pas PG avant (2)
3&4 Mambo D avant : Rock Step PD avant (3) – revenir sur PG arrière (&) – pas PD arrière (4)
5&6& Toe Strut G arrière : Tap pointe PG arrière (5) – Drop : abaisser talon G au sol (&) – Tap talon PD croisé devant PG (6) – Tap talon PD côté D (&)
7&8 Toe Strut D arrière : Tap pointe PD arrière (7) – Drop : abaisser talon D au sol (&) – Tap talon PG en avant (8)

33-36- & R TOUCH & L HEEL & WALK R L

- &1&2 Pas PG à côté du PD (&) – Touch PD à côté du PG (1) – Pas PD arrière (&) – Tap talon PG en avant (2)
&3 - 4 Pas PG à côté du PD (&) – pas PD avant (3) – pas PG avant (4)

TAG de 4 temps, à la fin du 4^{ème} mur (vous serez alors face à 12 :00)

WALK FULL CIRCLE R

- 1 - 2 ¼ de tour à droite... pas PD avant – ¼ de tour à droite... pas PG avant
3 - 4 ¼ de tour à droite ... pas PD avant – ¼ de tour à droite... pas PG avant

FIN : 8^{ème} mur sur le 16^{ème} compte, faire ¼ de tour à Gauche ... pas PG avant, pour finir face à 12 :00

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE