



RUNAROUND SUE

CHOREGRAPHE : Rachel McEnaney (UK - Nov 2008)
MUSIQUE : Runaround Sue (Dion & The Belmonts)
TYPE DE DANSE : Danse en ligne
64 comptes - 4 murs
NIVEAU : Novice

Démarrage de la danse : à 23 secondes après les 2 coups de batterie, sur les « Hey, hey... » « Here's my story, it's sad but true, It's about a girl that I once knew... »

1-8 - KICK-BEHIND-SIDE-CROSS (x 2), STEP TOUCHES & CLAPS, SIDE TOGETHER, CROSSING TOE STRUT

- 1 - 2 Kick D devant dans la diagonale droite, pas D croisé derrière G
3 - 4 Pas G à gauche, pas D croisé devant G
5 - 6 Kick G devant dans la diagonale gauche, pas G croisé derrière D
7 - 8 Pas D à droite, pas G croisé devant D
1 - 2 Pas D à droite, toucher (*tap*) G à côté de D + Clap
3 - 4 Pas G à gauche, toucher (*tap*) D à côté de G + Clap
5 - 6 Pas D à droite, pas G à côté de D
7 - 8 Pas D (*sur la plante*) croisé de G, poser talon D au sol

9-16 - SIDE & CROSSING TOE STRUT, SIDE ROCK with ¼ TURN, KICK, OUT-OUT, HOLD, KNEE POPS

- 1 - 2 Pas G (*sur la plante*) à gauche, poser talon G au sol
3 - 4 Pas D (*sur la plante*) croisé de G, poser talon D au sol
5 - 8 Pas G (*rock*) à gauche, revenir sur D avec ¼ de tour à droite (3 :00), pas G en avant, Kick D devant
&1-2 Pas D (*out*) en arrière, pas G (*out*) en arrière, Hold
3 - 4 Pop in genou D, Hold
5 - 8 Pop in genou G, pop in genou D, pop in genou G, pop in genou D

Option : remplacer les Knee Pop par des Hip Bump

17-24 - RIGHT & LEFT SLOW SHUFFLE FWD, STEP ½ PIVOT, STEP, FULL TURN FORWARD or WALKS

- 1 - 4 Pas D en avant, pas G à côté de D, pas D en avant, Brush G devant
5 - 8 Pas G en avant, pas D à côté de G, pas G en avant, Brush D devant
1 - 4 Pas D en avant, ½ tour à gauche (9 :00) et pdc sur G, pas D en avant, Hold
5 - 6 ½ tour à droite (3 :00) et pas G en arrière, ½ tour à gauche (9 :00) et pas D en avant
7 - 8 Pas G en avant, Hold

Option :

- 5 - 8 Remplacer le Full Turn par 3 pas (G-D-G) en avant, Hold

25-32 - STEP TOUCHES FWD with SNAPS (x 4), STEP FWD, CLAP, ½ TURN, CLAP, RIGHT VINE

- 1 - 2 Pas D en avant, Toucher (*tap*) G à côté de D + Snaps en haut à droite
3 - 4 Pas G en avant, Toucher (*tap*) D à côté de G + Snaps en bas à gauche
5 - 6 Pas D en avant, Toucher (*tap*) G à côté de D + Snaps en bas à droite
7 - 8 Pas G en avant, Toucher (*tap*) D à côté de G + Snaps en haut à gauche
1 - 4 Pas D en avant, Hold + Clap, ½ tour à gauche (3 :00) et pdc sur G, Hold + Clap
5 - 8 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite, pas G croisé devant D

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE