



# SAME BOAT

**CHOREGRAPHE :** Rachael McEnaney – juin 2021

**MUSIQUE :** Same Boat – Zac Brown Band

**TYPE DE DANSE:** Danse en Ligne, 4 murs – 32 temps – **1 TAG** - *Un merci spécial à Jo Thompson-Szymanski pour m'avoir aidé à prendre les décisions finales sur cette danse !*

**NIVEAU :** Novice

**Introduction :** 26 comptes depuis le début de la musique, 16 comptes depuis le début des paroles (approximativement 18 secondes)

## 1-8 R KICK, R SIDE, L KICK, L SIDE, R TOUCH, R SIDE, L TOUCH, 1/4 L FWD, 1/4 L SIDE R, 1/4 L SAILOR STEP

- 1 & 2 Kick PD devant, légèrement croisé devant PG. PD à D. Kick PG devant, légèrement croisé devant PD  
&3&4 Poser PG à G. Touch PD à côté du PG. Poser PD à D. Touch PG à côté du PD (préparer le PDC à D  
5 -6 Faire 1/4 T à G en mettant le PG devant. Faire 1/4 T à G en mettant le PD à D **3.00**  
7 & 8 Croiser le PG devant le PD. Faire 1/4 T à G en mettant le PD à côté du PG. PG devant et légèrement croisé devant PD

## 9-16 R DIAGONAL, L TOUCH, L SIDE, R BEHIND, L SIDE, R CROSS, L DIAGONAL, R TOUCH, R SIDE, L BEHIND, 1/4 R, L FWD

- 1 & 2 Poser PD devant en diagonale D. Touch PG à côté du PD. Poser PG à G, légèrement en arrière  
3 & 4 Croiser PD derrière PG. Poser PG à G. Croiser PD devant PG  
5 & 6 Poser PG en diagonale avant. Touch PD à côté du PG. Poser PD à D, légèrement en arrière  
7 & 8 Croiser PG devant PD. Faire 1/4 T à D en posant le PD devant. Poser PG devant **6.00**

## 17-24 WALK R-L, R MAMBO (OR TURN OPTION), WALK BACK L-R, L COASTER

- 1 - 2 Poser PD devant, poser PG devant  
3 & 4 Rock PD devant. Revenir PDC sur PG]. Poser PG à l'arrière \*  
**\*3&4 Option: vous pouvez faire un full turn ici:**  
**Poser PD devant (3). Pivoter d'1/2 T à G, PDC à G (&), faire un autre 1/2 T à G en reculant le PD (4) 6.00**  
5 - 6 Poser PG à l'arrière. Poser PD à l'arrière  
7 & 8 Poser PG à l'arrière. Poser PD à côté du PG. Poser PG devant

## 25-32 R TOE, R HEEL, R FORWARD, L TOE, L HEEL, L FORWARD, R ROCKING CHAIR, R FWD, 1/4 PIVOT L

- 1 & 2 Touch pointe PD à côté du PG (genou tourné à l'intérieur. Touch talon PD en diagonale D. Poser PD devant, légèrement croisé devant PG  
3 & 4 Touch pointe PG à côté du PD (genou tourné à l'intérieur. Touch talon PG en diagonale G. Poser PG devant PD, légèrement croisé  
5&6& Rock PD devant. Revenir PDC sur PG. Rock PD à l'arrière. Revenir PDC sur PG  
7 - 8 Poser PD devant. Pivot 1/4 T à G (finir PDC sur PG) **3.00**

**TAG: Le 6ème mur commence face à 3:00 et termine face à 6:00 – Ajouter les 2 comptes suivants :**

- 1 - 2 La musique ralentit sur le rocking chair, continuez à danser au même rythme puis ajoutez :  
**Sway à D, sway à G**

**FINAL: Le 8ème mur commence à 9:00 – Danser les premiers 10 comptes puis tapez votre pointe D derrière le PG et mettez les bras sur les côtés "ta-daaa"**

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**