



SENORITA

CHOREGRAPHE : Graig Bennett

MUSIQUE : « I Love Senioritas » by Alex Swings & Oscar Sings »

TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 2 murs – 48 temps

NIVEAU : Novice

Difficulté : 1 RESTART – 1 TAG – départ 32 T intro

1 à 8 - FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, ½ TURN SHUFFLE

- 1 – 2 Poser PD devant et revenir sur PG
- 3 & 4 Poser PD derrière, ramener PG près du PD, avancer PD
- 5 – 6 Poser PG devant et revenir sur PD
- 7 & 8 Faire ½ tour à G en posant le PG devant, ramener PD près du PG, PG devant

RESTART ICI sur le MUR 4 : (à 6H00) section de 8 temps ci-dessus – à 12H00 encore section de 8 temps ci-dessus – redémarrage de la danse sur le mur de 6H00 – le 5^{ème} mur redémarre à 6H00 -

9 à 16- FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, ¼ TURN SHUFFLE

- 1 – 2 Poser PD devant et revenir sur PG
- 3 & 4 Poser PD derrière, ramener PG près du PD, avancer PD
- 5 – 6 Poser PG devant et revenir sur PD
- 7 & 8 Faire ¼ de tour à G en posant le PG à G, ramener PD près du PG, PG à G

17 à 24 CROSS POINT (X 2) FORWARD ROCK, BACK ROCK

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche
- 3 – 4 Croiser PG devant PD, pointer PD à droite
- 5 – 6 Poser PD devant et revenir sur PG
- 7 – 8 Poser PD derrière et revenir sur PG

25 à 32 FORWARD ROCK, ¼ TURN CHASSE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE

- 1 – 2 Poser PD devant et revenir sur PG
- 3 & 4 Faire ¼ de tour à droite en posant le PD à D, ramener PG près du PD, PD à D
- 5 – 6 Croiser PG devant PD, poser PD à droite
- 7 – 8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite

33 à 40 CROSS, ROCK, CHASSE, CROSS, SIDE, HOLD, STOMP

- 1 – 2 Croiser PG devant PD et revenir sur PD
- 3 & 4 Poser PG à gauche, ramener PD près du PG, poser PG à gauche
- 5 – 6 Croiser PD devant PG et poser PG à gauche
- 7 – 8 PAUSE, taper du PD à côté du PG

41 à 48 PADDLE ½ TURN STEP, PADDLE ½ TURN STEP

- 1 – 2 Toucher le pointe du PD sur le côté tout en faisant 1/8 de tour à G, refaire en faisant ¼ de tour
- 3 – 4 Toucher la pointe du PD sur le côté tout en faisant 1/8 de tour à G, répéter les pas à D
- 5 – 6 Toucher le pointe du PG sur le côté tout en faisant 1/8 de tour à D, refaire en faisant ¼ de tour
- 7 – 8 Toucher la pointe du PG sur le côté tout en faisant 1/8 de tour à D, répéter les pas à G

TAG FIN du 7^{ème} MUR : (mur de 12H00) sur 2 Temps

- 1 – 2 Coup de hanche à droite, coup de hanche à gauche

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE